

Comelones

Autora: Lara Ríos



Piense en voz alta.

Comelones se les dice a las personas que comen mucho, así como dormilones a las que duermen un montón. ¿Conoce otras palabras que se utilicen para llamar a las que juegan sin parar o a las que pelean por todo? Fíjese si puede descubrir qué letras tienen en común esas palabras y si se sabe alguna otra parecida, menciónela.

Dulce de mora
para Eleonora.

Pudín¹ de pan
para Julián.

Jalea de fresa
para Teresa.

Un buen café
para José.

Turrón de miel
para Miguel.

Dulce melón
para Gastón.

Y un tarro de maní.
¡solo para ti!



¹ **Pudín:** Especie de pastel dulce o salado que se hace mezclando ingredientes y agregándoles huevos y leche.



Piénselo bien. Responda las siguientes preguntas (encierre en un círculo la respuesta correcta):

1. ¿Qué relación existe entre el título de la poesía y lo que dice?

- a. Ninguna, solo que las palabras son bonitas y suenan bien.
- b. Porque en el comedor y en las fiestas de la escuela les regalan dulces a los estudiantes.
- c. A todos les ofrece algo rico de comer.

2. ¿Cómo escoge la poeta qué regalarle a cada uno de los niños?

- a. Porque los conoce bien y sabe qué le gusta a cada cuál.
- b. Busca alimentos que rimen con los nombres de los niños y las niñas (o sea que tengan las mismas letras al final).
- c. Elige alimentos que en general le puedan gustar a todo el mundo.

3. ¿Por qué al final pone “Y un tarro de maní / solo para ti”?

- a. Ya que de esa forma quien lee, no importa como se llame, recibe algo y se siente incluido como parte de la poesía .
- b. Lo más probable es que haya escrito la poesía pensando en una persona especial para ponerla al final.
- c. Porque maní es una palabra difícil de rimar con un nombre.



Más allá del texto.

En la lengua tenemos unos bulbos, es decir, unos circulitos un poquito más levantados que el resto que se llaman papilas gustativas y permiten que sintamos el sabor de los alimentos pero, cuando masticamos, la comida suelta unas sustancias químicas que percibimos con el olfato. Por eso, suele ocurrir que cuando la nariz está trancada por un resfrío, la comida no sabe igual. ¿Le ha ocurrido?



¡A escribir!

Escoja el nombre de cinco compañeros de clase; luego piense en alimentos que rimen con sus nombres, o sea, que terminen con la mismas letras y sonidos. Escriba unos versos parecidos a los de los “comelones” del poema.

Lined area for writing, consisting of 18 horizontal lines.

Esta guía aborda el siguiente contenido curricular procedimental del Programa de Estudio de Español para I ciclo:

Segundo y tercer año escolar

3.1. Análisis de la lectura de textos literarios: • Cuentos. • Poemas. • Fábulas. • Leyendas.

4.1. Aplicación del vocabulario y conocimiento de nuevas palabras y formas de expresión.

Y el actitudinal: gusto por la calidad de textos escritos propios.

Avalado por:



Esta poesía la escribió la autora en su primer libro que publicó la Editorial Costa Rica en 1979. Ella en realidad se llama Marilyn Echeverría pero para firmar sus creaciones prefiere usar Lara Ríos, con su respectiva guía, se encuentra publicado en la Biblioteca Virtual (https://micuentofantastico.cr/biblioteca_virtual/). Los derechos de autor de este material didáctico quedan reservados por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA). Se prohíbe su uso comercial, su venta o su uso en sitios web sin el permiso previo por escrito de ADA.