



## El bosque igualitario

**Autora:** Giuliana Corsi Esquivel

**Escuela:** Colegio Nuestra Señora de Sion

Ganadora de un primer lugar en Mi Cuento Fantástico 2019

*Mi Cuento  
Fantástico*



**Piense en voz alta.**

**Los hombres y las mujeres somos iguales ante la ley, con los mismos derechos y deberes ante el Estado y ante la sociedad. Comente sus ideas sobre este tema.**

- **¿Los hombres y las mujeres tienen las mismas oportunidades en la familia?**
- **¿ Los hombres y las mujeres reciben la misma protección?**
- **¿En el mundo laboral, los hombres y las mujeres tienen las mismas oportunidades?**

En un bosque lejano y muy feliz había una ardilla llamada Lissie. Le gustaba hacer muchas actividades que algunos consideraban "cosas de machos", pero no le importaba mucho lo que los demás pensarán de ella.

Cada 12 de abril, el bosque acostumbraba a realizar una carrera en la que normalmente solo participaban machos. Lissie siempre había querido participar.

Ella se preguntó: - Si yo quiero participar en esta carrera, ¿por qué nunca lo he hecho?, ¿porque soy hembra?

Entonces decidió **postularse**<sup>1</sup> y hacer la carrera. Entrenó mucho para demostrar que las hembras podían hacer lo mismo que los machos.



Por fin llegó el día. Pájaros, conejos y muchos animales más se reunieron y empezaron la carrera. Todos se reían de Lissie, decían que no iba a llegar ni a la mitad de la carrera. A ella no le importó y siguió hasta su meta. Fue una competencia muy fuerte, pero Lissie no se rindió.

Al final de la carrera no logró ganar, pero eso hizo que ella se esforzara mucho más todavía, pues Lissie no iba a dejar que creyeran que perdió porque era hembra.

<sup>1</sup> **postularse:** proponerse como un candidato para un cargo o evento.

Al día siguiente fue al restaurante donde estaban los que se reían de ella y les dijo:

- Hagamos una carrera. Si gano tienen que apoyarme y apoyar a todas las hembras que quieran participar.

Ellos aceptaron el trato pensando que nunca ganaría. Nuevamente se burlaban de la ardilla, pero a ella no le importó y entrenó mucho todos los días. En las mañanas iba a correr, se alimentaba muy bien y todo eso se dio con la ayuda de su mamá, quien todo el tiempo estuvo ahí apoyándola.

Llegó el día de la carrera y Lissie se dio cuenta de que otra hembra, llamada Teddy, se había postulado. Teddy le dijo a Lissie que era una gran inspiración para ella, fue quien la animó a salir de su casa para hacer lo que más le gustaba y que siempre había querido hacer, que era correr, pero que antes no se animaba por ser hembra.

Empezaron la carrera y los machos se confiaron mucho e iban lo más lento que podían, en modo de burla.

Había muchos **obstáculos**<sup>2</sup>. Primero tuvieron que pasar por un lugar donde había que agarrarse de muchas **lianas**<sup>3</sup> para poder pasar y no caer al agua, fue muy difícil. Luego pasaron por un lugar en donde los animales más grandes -como los elefantes- eran pequeños, y los más pequeños -como las hormigas- eran enormes. Fue más difícil aún.

También tuvieron que atravesar un bosque tenebroso y embrujado que estaba todo lleno de lodo y se podían resbalar fácilmente....hasta que, por fin, llegaron a la meta.

Los machos, por confiarse, se quedaron atrás. Al final, quien ganó la carrera fue Teddy. Todo el bosque se quedó impactado.

Así fue como, poco a poco, se hizo mucho más común que en el bosque las hembras hicieran lo que más les gustara sin importar su **género**<sup>4</sup>. Al igual, los machos también empezaron a respetar y a apoyar lo que a las hembras les gustaba hacer.

---

<sup>2</sup> **obstáculos**: barrera que impide pasar o avanzar.

<sup>3</sup> **lianas**: planta tropical sarmentosa de tallos largos y delgados que trepa por los árboles hasta las zonas altas

<sup>4</sup> **género**: conjunto de personas que tienen características generales comunes, en el caso del texto el sexo.



### Piénselo bien. Trabajo autónomo

**1. En el párrafo 1, Lissie habla de "cosas de machos". ¿A qué se refiere esta expresión?**

- a. A artículos de valor que son solo para hombres.
- b. A cosas que normalmente consideradas para los varones.
- c. A actividades en que los hombres sobresalen por sus habilidades.

**2. En el párrafo 9, Teddy le dice a Lissie que ha sido su inspiración. ¿En qué forma le ha inspirado?**

- a. Le motivó por la lucha hacia la igualdad.
- b. En que le despertó su interés por el deporte.
- c. Le animó a hacer algo que antes no se atrevía por ser de su género

**3. En el párrafo 13, la narradora dice que los machos se quedaron atrás "por confiarse". ¿Qué quiere decir esta expresión?**

- a. Los machos no se sintieron muy seguros de sus capacidades y no se esforzaron.
- b. Los machos no se sintieron muy seguros de sus capacidades y se esforzaron.
- c. Los machos se sintieron muy seguros de sus capacidades y no se esforzaron.



### Más allá del texto.

**Escriba un listado de las tareas cotidianas (domésticas, trabajo, estudio, etc) que hacen los miembros de su familia. Al lado de cada una de las tareas escriba el nombre de quién la realiza. Observe y comente cómo se reparten las tareas y reflexione sobre cómo fomentar la corresponsabilidad en su familia.**



Esta guía aborda el siguiente contenido curricular procedimental del Programa de Estudio de Español para II ciclo:

**Cuarto año escolar**

4.1. Utilización de modelos de textos explicativos, narrativos, argumentativos, informativos, normativos y publicitarios para la producción textual.

**Quinto año escolar**

8.1. Aplicación de estrategias de interpretación (inferencias, hipótesis, conjeturas, analogías, conclusiones, proposiciones) para captar el sentido global del texto.

**Sexto año escolar**

11.1. Aplicación de estrategias de análisis (preguntas poderosas, argumentaciones, falacias, foros, conversaciones, documentales, debates, círculos de estudio, entre otros) de los mensajes generados (escolares y extraescolares) por interlocutores y medios de comunicación para comprender el sentido global de los textos: extrayendo información explícita relevante; realizando inferencias para establecer relaciones de causa, efecto y secuencia de hechos, integrando detalles relevantes del texto; integrando conocimientos específicos sobre el tema y sus experiencias personales.

Avalado por:



La autora fue ganadora del certamen nacional de escritura de Costa Rica: Mi Cuento Fantástico. La versión ilustrada se encuentra en la Antología [https://micuentofantastico.cr/wp-content/uploads/2019/12/MCF2019\\_Folleto\\_Baja.pdf](https://micuentofantastico.cr/wp-content/uploads/2019/12/MCF2019_Folleto_Baja.pdf). Quedan reservados todos los derechos de autor por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA). Se prohíbe su uso comercial, su venta, o su uso en sitios web sin el permiso previo y por escrito de ADA.