

## El país de la desigualdad



**Autora:** Emma Victoria Sandí Mora  
**Escuela:** Buenaventura Corrales Bermúdez  
Ganadora de un primer lugar en Mi Cuento Fantástico 2018

*Mi Cuento  
Fantástico*



### Piense en voz alta.

¿Cómo nos afectan las fronteras hoy en día? ¿En qué nos benefician? ¿En qué nos perjudican?

El País de la Desigualdad tenía cinco provincias, cada una habitada por niños distintos. En la provincia morada vivían los niños blancos. En la provincia azul vivían los esquimales. En la provincia roja habitaban los niños amarillos. En la provincia café vivían los negros. En la provincia anaranjada vivían los de color naranja. Los niños blancos solo comían arroz, los esquimales comían nieve; los amarillos, chop suey; los negros comían frijoles negros y los anaranjados se alimentaban de mandarinas.

Entre las provincias había <sup>1</sup> **fronteras**, entonces los niños vivían separados, sin poder jugar juntos, ir a la escuela juntos ni cuidar a sus mascotas juntos. Vivían sin mezclarse porque se tenían miedo, por ser diferentes.

Una vez, una niña esquimal llamada Timm a salió de la provincia azul por equivocación, perdió el camino de regreso a su casa y entró en la provincia anaranjada. Al verla, la niña naranja Valencia se asustó porque Timmia vestía una capucha como de peluche, un abrigo llamado parka, unos guantes llamados agaak, unos pantalones llamados garliik y unas botas llamadas kamik. Como Valencia vivía en un verano que nunca terminaba, no había visto ropa de este tipo.

Lo más sorprendente era que Timmia traía el frío con ella y, aunque no quería asustarla, congeló a la niña naranja. Los otros niños naranja quedaron sorprendidos con el frío, les costaba moverse.



<sup>1</sup> **fronteras:** línea real o imaginaria que separa un estado de otro

Entonces Timmia siguió caminando para buscar ayuda y llegó a la provincia morada, donde fue recibida por el niño blanco Julio.

Julio no se congeló cuando Timmia le dio la mano, porque en la provincia morada sí existía el invierno.

- ¿Cómo te llamas?-, le preguntó Timmia.

- Me llamo Julio. Soy un niño de la provincia morada y creo que tú no deberías andar por aquí, tan lejos de tu casa en la provincia azul.

- ¿Por qué?-, volvió a preguntar la niña esquimal.

- Porque una vieja ley dice que los niños distintos no deben estar juntos.

- ¡Pero Julio, esto es una emergencia! <sup>2</sup> **Accidentalmente** y por esa <sup>3</sup> **prohibición**, congelé a una niña naranja llamada Valencia. Ahora necesito que me ayudes a descongelarla.

- Bueno, te ayudaré. Conozco una leyenda que dice que en la provincia café, donde viven los niños negros, hay un remedio para el hielo.

- Gracias, Julio, guíame y te seguiré.

Al entrar a la provincia café se toparon con un niño negro llamado Menelik y le contaron el problema que tenían. Menelik les habló de la **leyenda**<sup>4</sup> de la brisa roja, que descongela todo lo que está hecho de hielo. Entonces se dirigieron los tres hacia la Cueva de la Tibieza.

Encontraron la cueva tapada por una piedra y trataron de moverla, pero era demasiado pesada. En ese momento, Menelik recordó la leyenda de las piedras que hablan, que se originó en la provincia roja. Así que cruzaron la frontera y entraron al mundo de los niños amarillos, donde conocieron a un niño llamado Jiang, que los condujo al Bosque de las Piedras que Hablan.

En ese bosque, Jiang habló con Ko, una piedra en forma de niña.

---

<sup>2</sup> **accidentalmente**: sin planearlo

<sup>3</sup> **prohibición**: imposición de que no se haga cierta cosa

<sup>4</sup> **leyenda**: narración popular que cuenta un hecho real o fabuloso adornado con elementos fantásticos, que en su origen se transmite de forma oral.

- ¿Qué hacen cuatro niños tan diferentes juntos, tan lejos de sus casas? -preguntó Ko.

Timmia le contó la tragedia de la niña naranja, Valencia, congelada en medio del desierto de la provincia anaranjada.

- Esos problemas surgen si los niños rompen la vieja ley que les prohíbe estar juntos. Si los niños estuvieran separados no se producirían esos **inconvenientes**<sup>5</sup> -, dijo Ko.

- Ko, ¿no te parece que no es el momento de regañarnos, sino de ayudarnos? -le dijo Julio-. Después de todo hay una niña que no tiene la culpa de esa tonta ley y está muerta de frío.

- Bueno, los ayudaré, pero tengan más cuidado el próximo invierno-, dijo Ko.

Todos se fueron a la provincia café, a la Cueva de la Tibieza. Cuando llegaron, Ko habló con la piedra que tapaba la entrada, porque Ko hablaba el idioma de las piedras.

- Querida Tatá, estos niños han venido de muy lejos porque necesitan ayuda de la Brisa Roja. Por favor, ¿puedes moverte un poquito para que la Brisa Roja pueda salir y ayudarlos?

La piedra Tatá, que tenía como mil años de estar dormida, se despertó y respondió: -¿Qué me darán a cambio?

- Te limpiaremos el musgo. Ya estás verde y pareces un limón.

- ¿Ah sí, tan rara me veo? Bueno, es un trato, déjenme bien limpia y los ayudaré.

Los cuatro niños, que son tan diferentes, que vienen de mundos tan distintos y que comen cosas desiguales, trabajaron juntos y dejaron a la piedra Tatá limpia, tanto que ahora parecía una manzana. Entonces la piedra Tatá se movió y la Brisa Roja pudo salir.

- Hola, señora Brisa Roja-. Menelik la saludó y le contó la tragedia de la niña naranja hecha hielo.

- ¿Puedes ayudarnos?-, preguntaron todos a la vez.

¿Qué me darán a cambio?-, respondió la Brisa Roja.

Todos se pusieron a pensar qué le gustaría recibir de regalo alguien que está hecho de brisa.

---

<sup>5</sup> **inconvenientes**: situaciones o circunstancias que dificultan hacer una cosa.

- ¡Ya sabemos! Te podemos dar una bandada de pájaros, para que te guíe al sur.

- ¡Bueno, me gusta!

Todos se dirigieron hacia la provincia anaranjada, montados en la alfombra de Brisa Roja. Al llegar encontraron a la niña Valencia donde la habían dejado, hecha hielo. Entonces, Brisa Roja sopló un vientecito tibio sobre ella y la descongeló.

Valencia despertó y no recordaba nada del tiempo que estuvo congelada.

En eso apareció un viento muy grande, parecido a una tormenta, que se llevó el aliento tibio de Brisa Roja por todo el país y derribó todas las fronteras. A partir de ese día ya no hubo fronteras que separaran, ya no tenían sentido las leyes que distancian y todos los niños pudieron jugar juntos, cuidar a sus perritos juntos, cocinar juntos, plantar flores juntos y celebrar sus cumpleaños juntos.

Así, El País de la Desigualdad cambió su nombre a El País de la Igualdad.



### Piénselo bien. Trabajo autónomo

**1. En el párrafo 19, Julio dice “¿no te parece que no es el momento de regañarnos, sino de ayudarnos?” ¿A qué se refiere con esta expresión?**

- a. A que era muy tarde.
- b. A que los personajes estaban en apuros y les urgía la ayuda.
- c. A que Ko era muy regañona.

**2. ¿En cuál pasaje de la historia se demuestra que los niños de las diferentes provincias podían ponerse de acuerdo y trabajar juntos?**

- a. Párrafo 25.
- b. Párrafo 26.
- c. Párrafo 30.

**3. En el párrafo 34 se dice que “ya no hubo fronteras”. ¿A qué se refiere esta expresión?**

- a. A que borraron las líneas divisorias.
- b. A que derribaron las murallas.
- c. A que los personajes ya podían andar libremente por las provincias y compartir.



### Más allá del texto.

**Muchas familias buscan salir de sus países en busca de mejores oportunidades. Investigue sobre cómo sucede esto y por qué en este proceso muchos niños son separados de sus familias.**



¡A escribir!

Escriba un pequeño cuento en que los personajes de este relato viven en el “País de la igualdad”.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Esta guía aborda el siguiente contenido curricular procedimental del Programa de Estudio de Español para 1 ciclo:**

**Segundo y tercer año escolar:**

2.1. Aplicación de estrategias que buscan fomentar la lectura apreciativa de textos literarios y no literarios al leer y producir, en forma habitual, variedad de textos.

Avalado por:

