

El pájaro campana varía su canto según sitio donde vive

Melodía cambia si están en Monteverde, en Talamanca o en Nicaragua.

Por Alberto Barrantes / 11 de junio del 2016

LA NACIÓN



Piense en voz alta.

¿Usted puede reconocer un pájaro por su canto? ¿A cuál o a cuáles? Imítelos silbando o usando su propia voz.

Así como los habitantes de una región pueden reconocerse por su acento particular, la especie de aves conocida popularmente como el pájaro campana (*Procnias tricarunculatus*) cambia su canto según la zona en la que viva.

Dicha afirmación es el resultado de 12 años de investigación del **ornitólogo**¹ tico Julio Sánchez, y fue dada a conocer en el marco del III Congreso de Ornitología de la Universidad de Costa Rica.

El científico relató que el campana no suena como tal y que más bien el sonido que emite es como una especie de ‘boinj’ que cambia rítmica y melódicamente para diferenciar al menos tres “dialectos”: uno de la población de Talamanca, otro de las aves de Monteverde y, finalmente, las de Nicaragua.



Según Sánchez, al igual que los niños aprenden a hablar con ayuda de los adultos, el “dialecto” de esta especie de aves es “un canto aprendido, en donde los pájaros más jóvenes se acercan a los ‘más viejos’ para aprenderlo de ellos”.

Sánchez destacó que este aprendizaje se da en los primeros siete años de vida de los animales.

¹ **Ornitólogo:** Científico especialista en aves.

Se encontró también que esta especie de ave tiene la capacidad de **modificar**² su canto a lo largo de su vida. Ellos, además, son capaces de **rastrear**³ el canto de otros machos. Esto último es un factor de competencia por las hembras.

En riesgo.

En la **ponencia**⁴, denominada “Conservación y comportamiento del pájaro campana”, Sánchez destacó que la especie está en riesgo de desaparecer debido a la **deforestación**⁵ que enfrenta su **hábitat**⁶.

Como solución a este problema, varias organizaciones trabajan en un proyecto de conservación en Monteverde, que busca crear un **corredor biológico**⁷ para facilitar su tránsito desde el Parque Nacional Arenal hasta la desembocadura del río Abangares, en Guanacaste.

“Esta es una **iniciativa**⁸ que implica un proceso de reforestación en las comunidades”, añadió el ornitólogo Julio Sánchez.

² **Modificar:** Cambiar.

³ **Rastrear:** Seguir la pista, darse cuenta de dónde está.

⁴ **Ponencia:** Investigación que se presenta después de haber estudiado mucho.

⁵ **Deforestación:** Cuando se talan demasiados árboles.

⁶ **Hábitat:** Espacio donde una especie vive naturalmente.

⁷ **Corredor biológico:** Como un pasillo de árboles que guían a las aves de un lugar a otro.

⁸ **Iniciativa:** Idea, plan.



Piénselo bien. Responda las siguientes preguntas (encierre en un círculo la respuesta correcta):

1. ¿Por qué es posible reconocer de dónde vienen los pájaros campana?

- a. Porque cantan distinto, como las personas de diferentes países que hablan el mismo idioma con otros acentos.
- b. Los machos cantan distinto que las hembras, para que ellas los rastreen y vuelen hasta donde están los nidos.
- c. El plumaje es diferente según si nacieron en Nicaragua, Talamanca o Monteverde.

2. ¿Cómo aprenden a cantar los pájaros campana?

- a. Es natural, nacen sabiendo comunicarse con las otras aves de su misma especie.
- b. Imitan los sonidos que hay en el ambiente según la región en la que nacieron y de ahí sacan su canto.
- c. Los jóvenes aprenden el canto de los pájaros viejos, duran 7 años en hacerlo igual.

3. ¿Cuál es el plan para que los pájaros campana no estén en peligro de extinción?

- a. Dejar de talar árboles.
- b. Sembrar árboles nuevos desde el Parque Nacional Arenal hasta la desembocadura del río Abangares, en Guanacaste.
- c. Multar a los que desforesten el bosque.



Más allá del texto. Lea la siguiente pregunta y comparta su respuesta con sus compañeros. Comenten sus experiencias en relación con este tema.

No solo los acentos cambian de un país a otro, aunque en ambos se hable el mismo idioma. También hay palabras que se usan de manera distinta; por ejemplo, en Costa Rica se le dice chupón a lo que en Nicaragua se le llama tetero y en Argentina mamadera. ¿Conoce otros ejemplos?

Esta guía aborda el siguiente contenido curricular procedimental del Programa de Estudio de Español para I ciclo:

Segundo y tercer año escolar

4.1. Reconocimiento de las características, estructura y elementos de textos expositivos, narrativos y descriptivos.

4.2. Elaboración (por sí mismo) de pequeños textos expositivos, narrativos y descriptivos en los cuales se visualice claramente la estructura del tipo de texto estudiado.

Avalado por:



LA NACIÓN

Esta noticia fue publicada originalmente por el periódico La Nación. Grupo Nación S.A. autoriza su reproducción en la Biblioteca Virtual (https://micuentofantastico.cr/biblioteca_virtual/) con fines educativos. La guía de trabajo fue desarrollada por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA). Derechos reservados por ADA. Prohibida su venta o reproducción en otros sitios web sin previa autorización de ADA.