



## CAPÍTULO XVI

### El Principito: Edición Zaguato. II Ciclo



Autor: Antoine de Saint-Exupéry

Para el II Ciclo hemos incluido los seis capítulos de la versión del “Principito Edición Zaguato” por corresponder, todos, al viaje del Principito en La Tierra. El zaguato, aparece en el capítulo XXI.



#### Antes de leer - Piense en voz alta

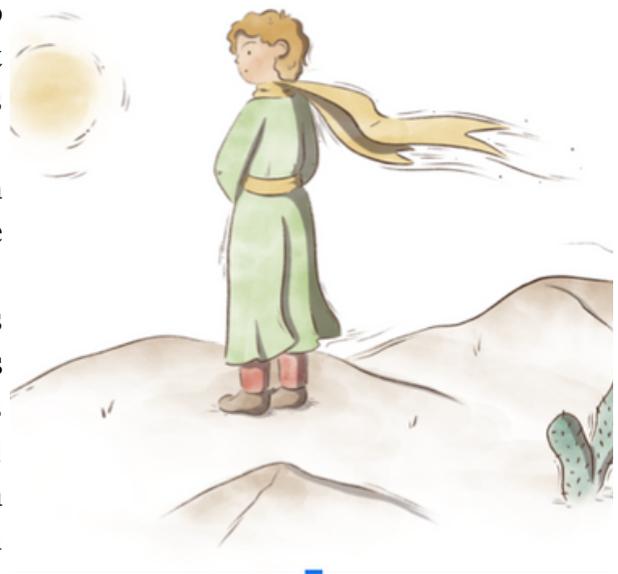
¿Recuerda cuáles son los planetas del Sistema Solar? ¿Cuántos puede mencionar de memoria? Siempre que los nombramos lo hacemos según la distancia a la que se encuentran del Sol. ¿Cree usted que exista la posibilidad de que haya vida en algún otro que no sea el nuestro? Comenten sus respuestas con los compañeros y las compañeras.

El séptimo planeta fue la Tierra.

La Tierra no es un planeta cualquiera. En él hay ciento once reyes (sin olvidar, sin duda, los reyes negros), siete mil geógrafos, novecientos mil hombres de negocios, siete millones y medio de ebrios, trescientos once millones de personas mayores.

Para darnos una idea de las dimensiones de la Tierra les voy a contar que antes de la invención de la electricidad se debía mantener, en el conjunto de seis continentes, un verdadero ejército de cuatrocientos sesenta y dos mil quinientos once faroleros.

Vistos desde lejos hacían un efecto espléndido. Los movimientos de este ejército estaban organizados como los de un ballet de ópera. Primero era el turno de los faroleros de Nueva Zelanda y de Australia. Una vez alumbradas sus lamparillas, se iban a dormir. Entonces entraban en el turno de la danza los faroleros de China y de Siberia. Luego, también se escabullían entre los bastidores. Entonces era el turno de los faroleros de Rusia y de las Indias. Luego los de África y Europa. Luego los de América del Sur. Luego los de América del Norte. Y nunca se equivocaban en el orden de entrada en escena. Era grandioso.





Solamente el farolero del único farol del Polo Norte y su colega del único farol del Polo Sur llevaban una vida ociosa e indiferente: trabajaban dos veces al año.



### Piénselo bien - Después de leer.

#### 1 ¿Por qué dice que La Tierra no es un planeta cualquiera? ¿Qué lo impresiona?

- Porque el Principito ya había visitado siete y era el único dividido en continentes.
- Ya que aquí se había inventado, antes que en otros, la electricidad.
- Puesto que era grandioso y estaba bastante poblado.

#### 2. ¿Cuántos niños había en La Tierra?

- Muchísimos, pero como no tenían trabajo no contaban.
- No es posible saberlo porque el texto no lo menciona.
- Ninguno, ya se habían extinguido en esa época.

#### 3. ¿Con qué compara el narrador a los faroleros y su trabajo? ¿Por qué?

- Con un ejército, porque son muchos y con un ballet porque se mueven coordinados.
- Con los reyes, los geógrafos, los hombres de negocios, los borrachos y los vanidosos porque son las otras profesiones más importantes según su punto de vista.
- Con el movimiento de rotación que hace La Tierra alrededor del Sol porque nombra los lugares de este (que es donde primero amanece, a oeste).



### Más allá del texto.

**Este libro fue publicado hace más de 70 años. Los datos sobre la cantidad de gente y las profesiones, no son reales. Si usted busca, con ayuda de su docente, en Internet puede averiguar cuántos habitantes hay actualmente en La Tierra y en Costa Rica. También pueden descubrir profesiones que antes no existían y ahora sí y cuántos países, en el mundo siguen teniendo reyes.**



**Esta guía aborda el siguiente contenido curricular procedimental del Programa de Estudio de Español para II ciclo:**

#### **Cuarto año escolar**

11.2. Aplicación del conocimiento sobre estructuras y unidades básicas gramaticales en la producción textual escrita y oral de: informes, cuentos, leyendas, poesías, cartas, noticias, instrucciones, entre otros.

#### **Quinto año escolar**

8.1. Aplicación de estrategias de interpretación (inferencias, hipótesis, conjeturas, analogías, conclusiones, proposiciones) para captar el sentido global del texto. • Actitud crítica ante la lectura de obras literarias significativas y apropiadas para la edad, como expresión de sentimientos y representaciones de la realidad, para ampliar la visión de mundo. • Sensibilidad ante la lectura apreciativa de textos literarios.

#### **Sexto año escolar**

9.1. Utilización de estrategias de reconocimiento de los diversos géneros literarios (poesía, cuento, novela, drama, leyenda) para la comprensión global de los textos. Identificación del lenguaje figurado presente en: adivinanzas, trabalenguas, bombas, refranes, frases célebres y dichos populares para una mejor comprensión de los géneros literarios.

Avalado por:



**GBBDO**



El autor nació en Francia en 1900 y murió a los 44 años: además de escritor, era aviador ¡Luchó en la II Guerra Mundial! Además de escribir “El Principito” que es un libro largo y muy hermoso, él también hizo los dibujos. Este texto con su respectiva guía se encuentra publicado en la Biblioteca Virtual ([https://micuentofantastico.cr/biblioteca\\_virtual/](https://micuentofantastico.cr/biblioteca_virtual/)). Quedan reservados todos los derechos de autor por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA). Se prohíbe su uso comercial, su venta, o su uso en sitios web sin el permiso previo y por escrito de ADA.

Esta edición Zaguato fue publicada originalmente por Territorio de Zaguates y GarnierBBDO, como una iniciativa para concientizar desde temprana edad sobre el valor, la adopción y el cuidado de los animales abandonados. Más información en <https://www.territoriodezaguates.com/> El presente es un extracto del libro completo a la venta en Librería Internacional, cuyas ganancias se destinarán 100% al cuidado de los animales.