



Kim descubre el río

Biblioteca Virtual ADA - Guías didácticas para el aprovechamiento del texto - I Año

Traducido por [Room to Read](#)

Historia Original [Kim Discovers the River](#) por [Maria José Montesinos](#)

Ilustrador [Wendy Mairena](#)

Editor [Bestari](#)

Acompaña a Kim en su aventura por el río y descubre tú también las maravillas de la naturaleza.



Piense en voz alta.



¿Alguna vez ha visitado un río? ¿Cómo se siente meterse en el río? ¿Qué piensa que podría haber en el fondo del río?



Dos amigos cruzaban el
puente.

Pero Kim decide refrescarse
antes de volver a casa.



Al caer al río pierde su
pulsera roja y comienza a
buscarla.

¡Kiiim! ¡Kiiiim!

Dentro del agua se sorprende de todo lo que ve.





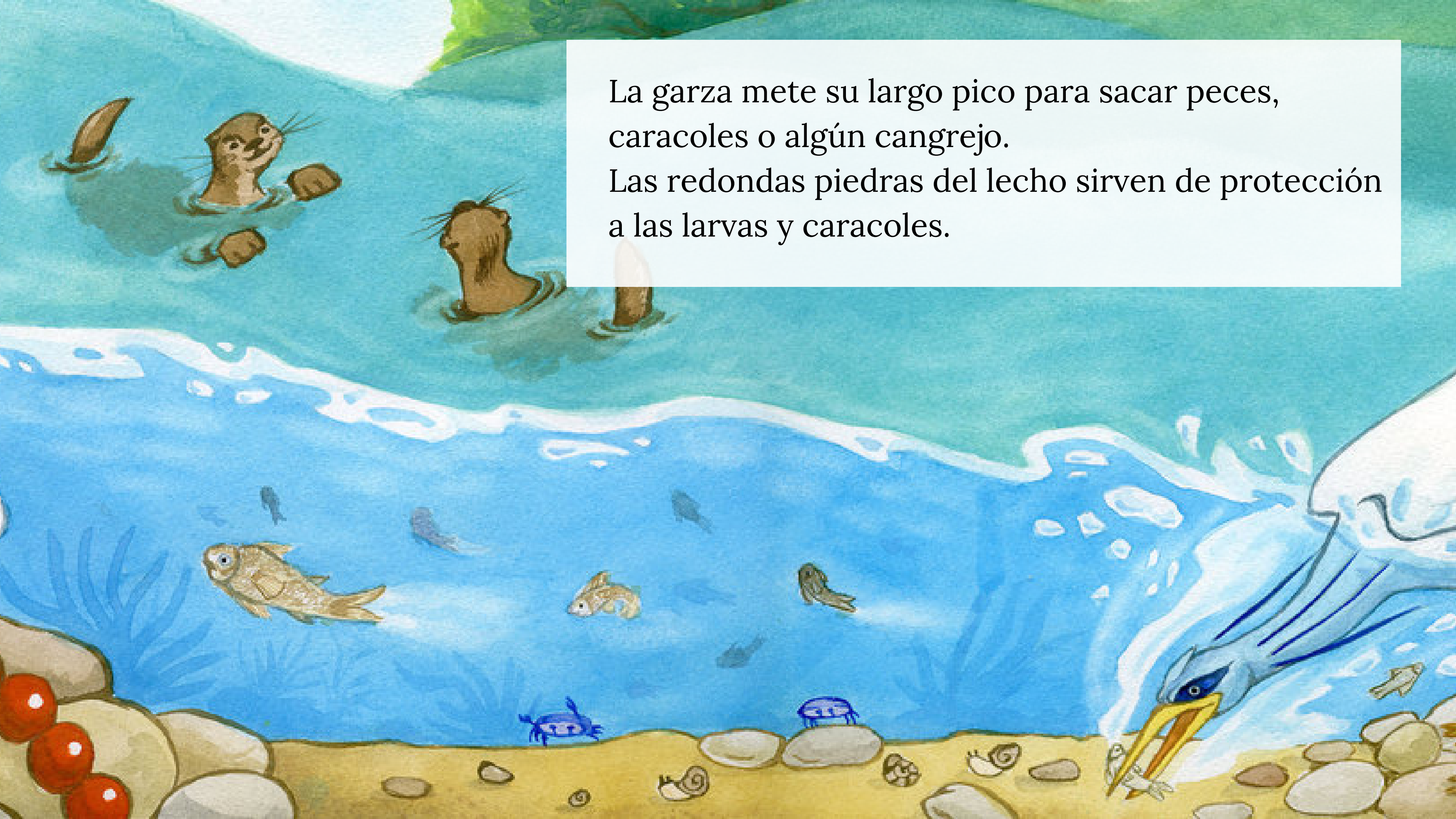
Entre las algas mira a los peces mientras se alimentan.



A los renacuajos protegerse de la luz y en la superficie, las libélulas jugueteando entre ellas.



Hay partes en las que el río va deprisa y en otras es más tranquilo. En aguas calmas, las nutrias aprovechan a jugar y divertirse.

An illustration of a pond scene. In the upper left, two beavers are in the water; one is holding a log. In the center, a heron with a long yellow beak is leaning over the water's edge, pecking at the sandy bottom. The pond is filled with various aquatic life, including several fish of different sizes and colors, a blue crab, and several snails. The water is a vibrant blue, and the sky is a lighter blue. The overall style is colorful and cartoonish.

La garza mete su largo pico para sacar peces,
caracoles o algún cangrejo.
Las redondas piedras del lecho sirven de protección
a las larvas y caracoles.



De repente en la orilla del río, Kim ve algo rojo, se aproxima veloz pensando: “¡mi pulsera!” pero...



¡...no era su pulsera!

Eran los ojos rojos de una rana que asustada salta para alejarse.

Gracias a la rana, Kim ve un colibrí esmeralda que señala con su pico la pulsera roja.



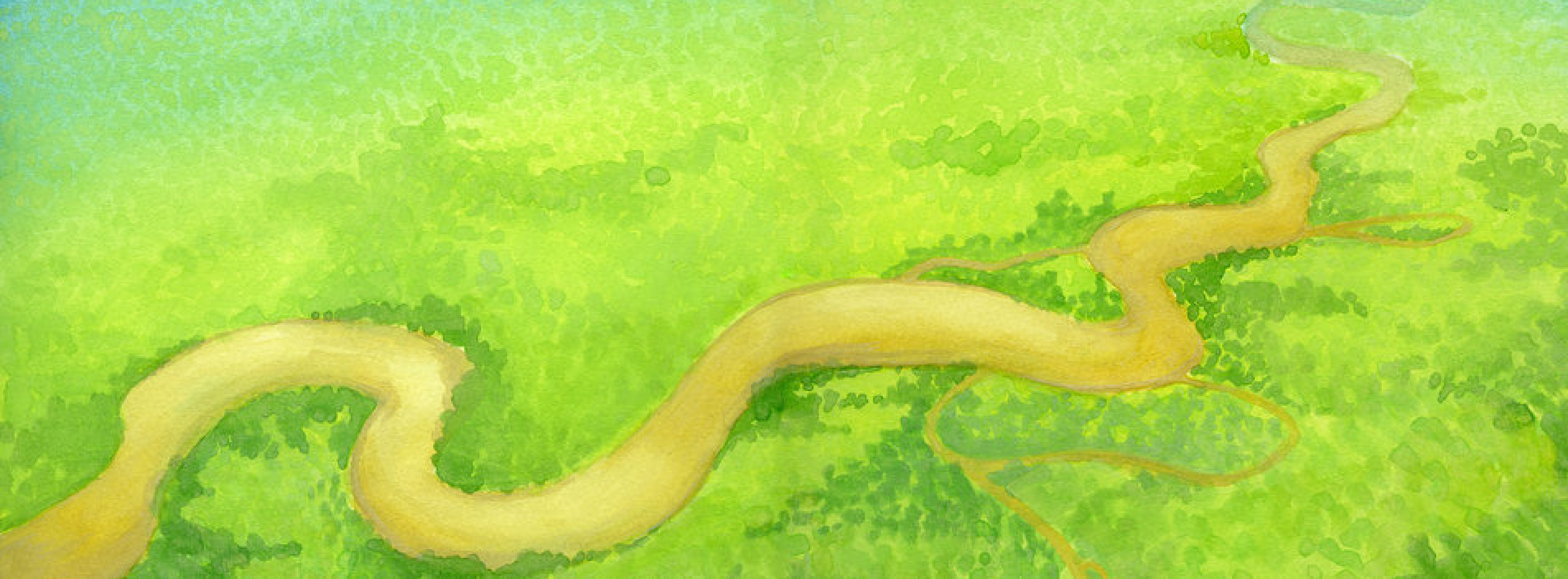
Muy feliz toma un momento para agradecer a la naturaleza...



¡Kiiimmm!



“¡La encontré!, volvamos a casa.”



La Reserva de la Biósfera del Río Plátano es ejemplo de la riqueza natural que tenemos en Honduras. Declarada patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en el año de 1981. Cuenta con una extensión de 5251 km² siendo hogar de una increíble biodiversidad y también sitio donde fluye el Río Plátano.

Kim, durante el cuento, pudo observar especies animales que también habitan en la Biósfera, como ser: la guacamaya roja (*Ara macao*), Ave Nacional de Honduras; el colibrí esmeralda (*Amazilia luciae*), especie endémica del país; el cuyamel (*Joturus pichardi*), suele pescarse para el consumo local; y entre los anfibios, la rana ojos rojos (*Agalychnis callidryas*).



Piénselo bien. Trabajo autónomo.

1. ¿Qué pasó cuando Kim se metió al río?

- a. Sintió mucho frío.
- b. Perdió su pulsera roja.
- c. Cayó y golpeó su cabeza.

2. ¿Qué ve Kim dentro del río al buscar la pulsera?

- a. Una media vieja y una almeja.
- b. Peces, renacuajos y piedras redondas.
- c. Un colibrí esmeralda.

3. ¿Quién encuentra la pulsera de Kim?

- a. Una rana roja.
- b. Un colibrí esmeralda.
- c. Las libélulas jugueteando.



Más allá del texto

¿Alguna vez ha perdido algo? ¿Qué sintió en ese momento? Relate su búsqueda y si logró encontrarlo.



¡A escribir!

Escriba una pequeña descripción sobre las naturaleza que vio Kim en el río.

Vocabulario

Protegerse: defenderse de un peligro.

Agradecer: dar las gracias.

Al desarrollar esta guía puede abordar alguno de los siguientes contenidos curriculares procedimentales del Programa de Estudio de Español para primer año escolar:

2. 1. Reconstrucción de diversos textos literarios: cuentos, poemas, leyendas, otros, a partir de aspectos evidenciados en la portada, las ilustraciones, entre otros.

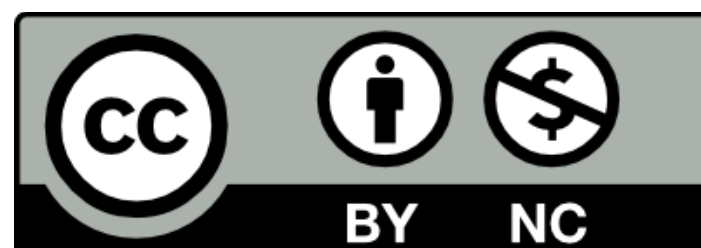
2.5. Comprensión del significado global de los textos orales correspondientes a las diferentes áreas curriculares del entorno escolar.

3.1. Audición comprensiva de textos literarios: cuentos, fábulas, leyendas, poemas, piezas musicales, entre otras; con temáticas significativas, interesándose y disfrutando de la literatura; habituándose a ella.

3.2. Audición comprensiva de textos no literarios con temáticas significativas, interesándose y adquiriendo el hábito de la lectura.

3.3. Demostración de la comprensión de los textos literarios y no literarios escuchados por medio de comentarios, preguntas y expresiones artísticas.

Este libro fue posible gracias a la plataforma de Room to Read Literacy Cloud.
El contenido bajo las licencias de Creative Commons se puede copiar, modificar y distribuir siempre que se indiquen los cambios y se otorgue el crédito apropiado a Room to Read y al editor.



Atribuciones de Imágenes:

Página de Portada: [Kim's River Cover](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 2: [Kim's River Página 2-3](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 3: [Kim's River Página 2-3](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 4: [Kim's River Página 4-5](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 5: [Kim's River Página 6-7](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 6: [Kim's River Página 6-7](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 7: [Kim's River Página 8-9](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 8: [Kim's River Página 10-11](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 9: [Kim's River Página 12-13](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 10: [Kim's River Página 14-15](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 11: [Kim's River Página 16-17](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 12: [Kim's River Página 18-19](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 13: [Kim's River Página 18-19](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0. Página 14: [Kim's River Página 20](#), por [Wendy Mairena](#) © Room to Read, 2019. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY NC 4.0.

Avalado por:



Quedan reservados todos los derechos de autor por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA).
Se prohíbe su uso comercial, su venta, o su uso en sitios web sin el permiso previo y por escrito de ADA.