

La Guardiana de la Naturaleza y la historia del Bichín Basurín

Autora: Jessica Sheffield Zamora



Piense en voz alta.

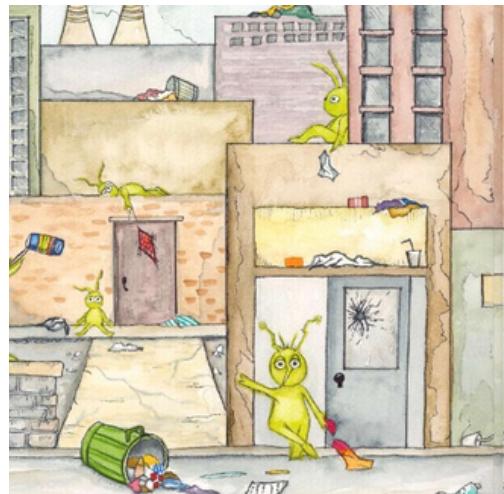
- ¿Qué problemas puede causar la basura cuando se tira en la naturaleza (en las calles, ríos, playas, etc.)?
- ¿Ha visto lugares contaminados en su comunidad? ¿Cómo se siente cuando ve basura o contaminación en el ambiente?
- ¿Piensa que las personas pueden cambiar sus malos hábitos (como tirar basura en cualquier lugar) y aprender a cuidar mejor el ambiente? ¿Por qué cree que es importante intentarlo?

—¿Me podés contar aquella historia? —pregunté.

—¿De cuál historia hablás, Lucía? —respondió mamá.

—La del bichín —contesté.

—Ahh...la que te solía contar tu abuelo—suspiró mi madre—. Veré qué puedo hacer.



Había una vez un Bichín Basurín quien vivía en una gran ciudad rodeada de calles llenas de automóviles, humo, edificios y montañas de basura en cualquier lugar que se miraba. En esa ciudad habían muchos bichines como él.

—Basu.. ¿qué? —pregunté.

—Basurín —respondió mamá—. Representa a aquellos que tiran basura en todos lados... en las playas, en los parques, en los ríos...

—Ah sí, ahora recuerdo —respondí—. Bichín Basurín.. continúa la historia, mamá, por favor.

En esa ciudad a nadie le importaba dónde iban a dar todas las cosas que se botaban. Los bichines basurines lanzaban basura desde el autobús, el carro y en la plaza de su escuela.

Inclusive al río que pasaba cerca de sus casas.

Pero este Bichín Basurín era diferente a los demás. Era de similar apariencia, pero se sentía diferente por dentro... se sentía infeliz e insatisfecho con su vida. Sabía que algo en su ciudad no estaba bien, pero no sabía qué era exactamente lo que le molestaba.

Un día sentado fuera de su casa observando la sucia ciudad dijo:

—Desearía poder volar en el gran cielo azul como lo hago en mis sueños y recorrer el mundo que existe fuera de esta ciudad hasta llegar al océano.

Las imágenes en su cabeza, pronto desaparecieron, al escuchar gritos y confusión en un edificio cercano. Por el descuido de los bichines basurines se había iniciado un incendio y el Bichín Basurín debió correr por su vida. Sólo cuando estuvo muy muy lejos de las llamas logró detenerse.

—¡Ay no!, creo que estoy perdido —dijo asustado—. No reconozco este lugar.

El bichín escuchó, otra vez, esa voz en su mente. Ésta le pide buscar la forma de volver a casa, pero él decide, más bien, escuchar su corazón y así sacarle provecho a esta mala situación.

Su gran aventura había comenzado.

Durante varias horas el Bichín Basurín caminó sintiendo hambre y sed. Empezó a extrañar su ciudad y dudó si había hecho lo correcto. Por suerte tenía unas golosinas en su bolsillo, las cuales saboreaba mientras iba lanzando los envoltorios al suelo.

De repente miró a un ave arrastrando sus alas para salir volando, pero no lo conseguía.

Él vio que su pico estaba atorado.

El Bichín Basurín se intrigó y se acercó al ave.

—¿Puedo ayudarte? —preguntó.

El ave asintió y trató de apuntar y mover su pico para llamar la atención hacia él. Un anillo de refresco se había atorado en su pico y no podía abrir su boca. El Bichín Basurín la liberó del objeto que la tenía en apuros.

—¿Te encontrás bien? —le preguntó—. ¿Qué te ha sucedido?

El ave respondió:

—He tenido mi pico atorado por más de tres días. No he podido comer ni beber, y estoy muy débil. Creo que hubiera muerto si no fuera por tu ayuda.

—¿Cómo te sucedió esto? —le pregunta el Bichín.

—Estaba recogiendo sobros de comida y mi pico se atoró en este anillo —respondió el ave—. Fue dejado por algún bichín basurín después de haber tenido un picnic en el parque.

—¡Ay no! —dijo el Bichín.

—Disculpame, pero debo ir a conseguir algo de comer y de beber. Gracias por salvar mi vida —dijo el ave.

La hermosa ave, poco a poco, dio pequeños saltos hasta desaparecer.

El Bichín Basurín estuvo distraído observando la partida del ave cuando de repente fue sorprendido por una mariquita alegre y de radiante color rojo. Esta mariquita no era una mariquita cualquiera, ella era una hada madrina.

— ¿Una hada madrina? —interrumpí sorprendida.

— La Madrina de la Valentía —contestó mamá. Ella aparece cuando algún bichín basurín está a punto de una **transformación** positiva.¹

— ¿Y qué pasa después? —pregunté.

—Continuemos la historia —dijo mamá.

—Hoy has hecho una gran labor Bichín —dijo la Madrina de la Valentía—. Muchas aves y otros seres no son tan afortunados de tener un amable ayudante como vos. Una gran cantidad de animales mueren por la basura que termina en el suelo, los ríos y los océanos. Vení conmigo. Quiero enseñarte algo.

La mariquita y el Bichín Basurín caminaron hasta la casa de un niño postrado en su cama retorciéndose del dolor.

—¡Ayyyyyy, ayyyyyy! Me duele mucho... todo mi cuerpo —dijo Alan al doctor mientras este chequeaba el termómetro—. ¿Doctor tengo el virus del dengue?

—Sí Alan, has sido picado por el mosquito Aedes aegypti que transmite esta terrible enfermedad —contestó el doctor.

—¡Pobre Alan! —dijo el Bichín limpiando una lágrima de su rostro.

¹ **Transformación:** cambio completo o muy significativo. En el cuento, Bichín Basurín experimenta una transformación cuando se convierte en mariposa.

La madrina le explicó que los mosquitos que causan el dengue viven y se multiplican en agua de lluvia que queda atrapada en objetos como lavadoras viejas, llantas y otros objetos tirados sin cuidado.

—Todo este sufrimiento se puede prevenir si los bichines basurines dejan de tirar basura por todo lado y aprenden una nueva forma de vivir en **armonía**² con la Naturaleza —dijo el hada.

—De ahora en adelante prometo dejar de tirar basura —contestó el Bichín.

—Eso es importante pero no suficiente —le contestó el hada. Hay que prestar atención a la madre Naturaleza, ella no produce basura. La Naturaleza juega un juego circular donde los recursos se usan y reusan, una y otra vez. Mirá lo que pasa con una hoja se convierte en nutrientes para el suelo.

—Lucía,—dijo mamá —quiero detenerme un momento para decirte algo importante. ¿Sabés?, la vida siempre nos brinda **mentores**³ que nos guían por este mundo. La Madrina de la Valentía es una guía del Bichín, como una luciérnaga iluminando su camino en un bosque oscuro.

—¿Sos vos mi guía, mamá? —pregunté.

—Una de ellas —respondió estrechándome un poco más entre sus brazos.

La madrina y el Bichín Basurín continuaron su travesía. Cuando llegaron a un río, encontraron peces que no podían respirar.

—¿Qué les sucede pequeños peces? —preguntó el Bichín.

—Los bichines basurines han tirado contaminantes al río, y ahora, queda muy poco oxígeno para respirar... creo que moriremos —respondió uno de ellos.

—¿De qué tipo de contaminantes estás hablando? —gruñó el Bichín.

—Aguas sucias, pesticidas utilizados en la agricultura, bolsas plásticas y otros objetos que ahogan al río —contestó el pez jadeando.

—Alguien debe de parar todo esto —dijo el Bichín—. Pero qué puedo hacer yo? Yo sólo soy un pequeño Bichín Basurín?

² **Armonía:** estado de paz y equilibrio. Vivir en armonía con la naturaleza significa convivir con el ambiente sin dañarlo, manteniendo un balance respetuoso.

³ **Mentor:** guía o maestro que ayuda a otra persona a aprender o a mejorar. En el cuento, la Madrina de la Valentía y el Padrino de la Bondad actúan como mentores para Bichín Basurín

Mientras el Bichín Basurín y la Madrina de la Valentía continuaron su travesía hasta el mar, descubren cómo la basura viaja de las ciudades a los ríos hasta llegar al océano, y afecta todos los seres vivientes en su recorrido. Al llegar al mar vieron a una tortuga marina descansando en la arena.

—Finalmente puedo ver el océano. ¡Es MARAVILLOSO!... pero, pero... ¿qué te ha pasado señora tortuga? —preguntó el Bichín mientras le quita una bolsa plástica de su boca.

—Creí que era una medusa, mi comida favorita —contestó la tortuga tosiendo—, pero resultó ser una bolsa plástica que se atoró en mi garganta.

—Esto es terrible —dijo el Bichín—. No sé si pueda cambiar, o si otros como yo puedan cambiar, madrina. Cuando era un niño se burlaron de mí porque dije que sería lindo tener una ciudad limpia. Será mejor que me vaya a vivir muy lejos para no seguir causando tanto dolor.

—Vení conmigo, no te desanimés, quiero que conozcás a alguien —dijo la Madrina de la Valentía.

Mientras caminaron, la madrina tomó de la mano al Bichín y lo alentó a no darse por vencido. Le enseñó que todos tenemos el poder de cambiar nuestra vida y escribir nuestra propia historia.

—Hay muchas cosas que podés hacer para mejorar tu vida y la vida de otros a tu alrededor. Tenés que empezar por cambiar malos **hábitos**⁴ por buenos hábitos. Con amor, podés enseñarle a otros bichines basurines las lecciones que has aprendido en esta travesía.

Ambos se detienen cuando de repente una gran abeja zumbó cerca de ellos.

—¡Hola! Estoy muy contento de conocerte. Soy el Padrino de la Bondad —dijo la abeja en un tono cordial—. Amigo, veo que estás un poco confundido en esta travesía.

El Bichín Basurín asintió.

—Al igual que otros seres, lo más seguro es que tenés miedo de cambiar, a mí me pasa igual, pero es importante darle la bienvenida a ese cambio para que te convirtás en quien realmente sos—dijo el Padrino antes de continuar.

⁴**Hábito:** costumbre o acción que se repite con frecuencia. Un mal hábito podría ser dejar basura en el suelo; un buen hábito, recogerla y reciclarla.

—El cambio comienza contigo, así que escuchá y recordá bien estas importantes lecciones:

- Hacé abono de los sobros de la cocina
- Usá bolsas de tela, en vez, de bolsas plásticas.
- No utilicés platos ni vasos desechables.
- Escogé los productos con menos empaque.
- Usá menos papel y escribí en los dos lados de una hoja.
- Reutilizá materiales antes de reciclarlos.
- Reciclá el plástico, el aluminio, el vidrio, el papel y el cartón.
- Imaginá y diseñá un planeta sin basura, como lo hace la Madre Naturaleza.

...y ante todo, no olvidés quién sos realmente. Repetí después de mí:

Yo soy amable.

Yo soy valiente

Yo soy soy honesto

Yo soy determinado

Yo soy agradecido

Yo soy responsable

Yo soy esperanza

Yo soy amor

Mientras el Bichín Basurín leía los mensajes sintió algo agitarse dentro de él. Se empezó a encoger y a encoger hasta quedar hecho un capullo. La Madrina de la Valentía, el Padrino de la Bondad, y las mariposas miraron con asombro.

—¿Murió el Bichín Basurín, mamá? —pregunté sintiendo un puño en mi corazón

—Una parte de él —respondió mamá.

El capullo empezó a moverse de lado a lado, hasta que un polvo mágico y brillante se desprendió de él. Poco a poco dos grandes y hermosas alas azules se estiraron y rompieron el capullo. No quedaba mucho del Bichín Basurín. El pequeño y especial gusano se había transformado en una hermosa mariposa morpho...

...quién voló alto en el gran cielo azul.

—Ese es el final mamá —pregunté.

—Sí, es el final de esta historia —respondió ella—. Pero muchas veces el final es solo el comienzo de otra gran aventura.



Piénselo bien.

Responda las siguientes preguntas (encierre en un círculo la respuesta correcta):

1. ¿Por qué Bichín Basurín no estaba contento viviendo en su ciudad?

- a) Porque sentía que algo no estaba bien con tanta basura y contaminación a su alrededor.
- b) Porque no tenía amigos ni familia y se sentía muy solo en la ciudad.
- c) Porque quería viajar al océano y la ciudad le parecía un lugar muy aburrido.

2. ¿Qué hizo Bichín Basurín cuando encontró un ave con el pico atorado en un anillo plástico de refresco?

- a) La ayudó quitándole el anillo de plástico para liberarla.
- b) La ignoró porque tenía prisa por seguir su camino.
- c) La regañó por haber jugado con basura peligrosa.

3. ¿En qué se transformó Bichín Basurín al final de la historia?

- a) En una hermosa mariposa azul que voló hacia el cielo.
- b) En un mosquito, como los que transmiten el dengue.
- c) En un Bichín Basurín todavía más grande y fuerte que antes.



Más allá del texto. Lea la siguiente pregunta y comparta su respuesta con sus compañeros. Comenten sus experiencias en relación con este tema.

Durante muchos años, el río Támesis, en Londres, Inglaterra, fue considerado uno de los más sucios del mundo. Estaba lleno de basura, desechos industriales y aguas negras. Sin embargo, el gobierno y la población se unieron para limpiarlo: construyeron plantas de tratamiento, prohibieron que las fábricas tiraran desechos al agua y organizaron campañas ciudadanas de reforestación y reciclaje. Gracias a esos esfuerzos, hoy el río Támesis es un ejemplo de recuperación ambiental: el agua volvió a tener vida, regresaron los peces y aves, y las personas pueden caminar por sus orillas limpias. Esta historia demuestra que cuando cambiamos nuestros hábitos y trabajamos juntos, la naturaleza puede sanar.



¡A escribir!

Bichín Basurín vivió una gran transformación interior en el cuento: aprendió a ser responsable y a cuidar la naturaleza, ¡incluso se convirtió en mariposa! Escriba qué aprendió Bichín Basurín en su viaje y cómo ese mensaje le inspira a usted a cambiar algún mal hábito o actitud en su propia vida.

Esta guía aborda el siguiente contenido curricular procedimental del Programa de Estudio de Español para II ciclo:

Cuarto año escolar

11.2. Aplicación del conocimiento sobre estructuras y unidades básicas gramaticales en la producción textual escrita y oral de:
informes, cuentos, leyendas, poesías, cartas, noticias, instrucciones, entre otros.

Quinto año escolar

8.1. Aplicación de estrategias de interpretación (inferencias, hipótesis, conjeturas, analogías, conclusiones, proposiciones) para captar el sentido global del texto.

• Actitud crítica ante la lectura de obras literarias significativas y apropiadas para la edad, como expresión de sentimientos y representaciones de la realidad, para ampliar la visión de mundo. • Sensibilidad ante la lectura apreciativa de textos literarios.

Sexto año escolar

9.1. Utilización de estrategias de reconocimiento de los diversos géneros literarios (poesía, cuento, novela, drama, leyenda) para la comprensión global de los textos. Identificación del lenguaje figurado presente en adivinanzas, trabalenguas, bombas, refranes, frases célebres y dichos populares para una mejor comprensión de los géneros literarios.

Avalado por:



Este cuento fue publicado por Guardianes de la naturaleza. Guardianes de la Naturaleza autoriza su reproducción en la Biblioteca Virtual (https://micuentofantastico.cr/biblioteca_virtual/) con fines educativos. La guía de trabajo fue desarrollada por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA). Derechos reservados por ADA. Prohibida su venta o reproducción en otros sitios web sin previa autorización de ADA.