

mi Cuento Fantástico La niña con una voz increíble

Autora: Fabiana Calderón Lara

Escuela: North Dale School

Ganadora de un segundo lugar en Mi Cuento Fantástico 2024



Piense en voz alta.

¿Alguna vez te has sentido triste o con miedo de hacer algo que te gusta mucho por temor a lo que otros puedan pensar o decir de ti? ¿Qué hiciste para sentirte mejor o para enfrentar ese miedo? Comenta con tu grupo.

Había una vez, una niña que se llamaba Sofía, ella era feliz y muy amorosa con todas las personas con las que **convivía**.¹

A Sofía le gustaba la música, ya que a través de ella **demostraba sus emociones**² y le hacía sentir en compañía cuando se encontraba sola en casa.

Sofía era muy inteligente y tenía una mejor amiga llamada Fiorella, a la que quería con el corazón, pero había algo que no disfrutaba y eso era ir a la escuela, porque había unos niños que se burlaban de ella.

Fio constantemente la **alentaba**,³ acompañaba en todo momento, la motivaba y le recordaba lo importante que era.

Además, cuando recibía burlas de sus compañeros, Fio en todo momento la apoyaba y le decía que los ignorara y que no permitiera que le faltaran el respeto.

Un día, mientras Sofi se dirigía a su clase, vio un cartel gigante en una pared de la escuela que decía: "Concurso de Canto". Leer esto le provocó una gran emoción a la niña, pero, en ese momento, llegaron pensamientos a su cabeza, tales como: "no puedo hacerlo", "se van a burlar de mi voz". entre otros, que le impidieron tomar la decisión de inscribirse en el concurso. Antes de llegar a su clase, Sofi se encontró a Fiorella y ella de inmediato la notó triste, por lo tanto, le preguntó qué le estaba pasando y Sofi le contó que estaba triste, pues a pesar de que le gustaba la música, le daba miedo participar en el concurso de canto.



¹Convivía: relacionarse frecuentemente con otras personas.

²Demostrar emociones: expresar sentimientos (alegría, tristeza, miedo, entre otros)

³Alentaba: Animar, motivar, dar valor, fuerza o esperanza a alguien.

Fiorella estuvo muy preocupada por su amiga al verla muy desanimada. No jugó en el recreo y tampoco comió sus meriendas. Entonces, la amiga conversó con su maestra Alexa y le explicó lo que está sucediendo; con la intención de poder ayudar a Sofía.

La maestra le agradeció a Fio por contarle lo que pasaba. Luego, Alexa conversó con Sofía y le dijo que debía confiar en ella misma sin importar lo que los demás pensaran o dijeron y que no debía permitir que nadie robara su felicidad. También, conversó con los niños que molestaban a Sofía y les dijo que no estaba bien lo que estaban haciendo.

Después de clases, Fiorella le dijo a Sofi que fueran a su casa e hicieran algo divertido, con la intención de alegrar a su amiga. Ahí conversaron un poco sobre lo que pasaba en la escuela y esto permitió que Sofía se pudiera expresar y **desahogar**⁴.

Esto motivó a Sofi y al día siguiente tomó el valor y se inscribió en el concurso de canto de su escuela. Pasaron los días y llegó el momento del concurso. Sofía tenía miedo, pero su amiga le ayudó a que ese miedo se fuera y se sintiera segura.

Al salir al escenario a cantar, todas las personas del público se impresionaron al escuchar su voz y, al terminar la canción, le aplaudieron muy fuerte, lo que hizo que Sofía recuperara su confianza y perdiera el **miedo escénico**⁵ y el temor a que se burlaran de su voz.

Al día siguiente, los niños que la molestaban le pidieron una disculpa a Sofía: "lo sentimos, ¡tienes una voz increíble! Y nunca debimos burlarnos de ti". Además de esto la felicitaron, pues Sofía ¡ganó el primer lugar del concurso! Al pasar los años, Sofía se convirtió en una cantante famosa con mucho éxito y logró cumplir su sueño de expresarse a través de la música, pues poseía una voz tan bella que era inolvidable.

⁴ **Desahogar:** Expresar intensamente un sentimiento (tristeza, rabia, frustración) para sentir alivio.

⁵ **Miedo escénico:** Miedo o ansiedad que experimenta una persona al presentarse en público.



Vocabulario

1. Convivía
2. Demostrar emociones
3. Alentaba
4. Desahogar
5. Miedo escénico

Procedimiento (¡Muy Rápido!)

Explicación (1 minuto): Consigna docente: "Voy a leer una palabra clave del cuento. Si sabes (o crees saber) lo que significa, levanta el pulgar.

- Si nunca la has escuchado o no estás seguro, mantén el dedo pulgar hacia abajo.
- El docente refuerza el concepto correcto.
- Se explica el concepto si existen dudas sobre el mismo.
- La lectura se realiza cuando se asegure la comprensión del vocabulario empleado en el cuento.



Piénselo bien. Trabajo autónomo

1. ¿Qué nos enseña el cuento “La niña con una voz increíble” sobre nuestra propia capacidad para crear e imaginar grandes cosas?

- a. Que las ideas de los niños pequeños no son importantes.
- b. Que solo las personas que ganan concursos tienen buenas ideas.
- c. Que la imaginación de cualquier persona, sin importar su edad, puede crear historias poderosas y valiosas.

2. ¿Cuáles detalles del cuento demuestran que Sofía se sentía triste?

- a. Sofía estalló de emoción después de ver el cartel de canto.
- b. Sofía no jugó en el recreo y no comió sus meriendas.
- c. Los niños que se burlaban le pidieron disculpas.

3. ¿Cuál fue la valiente decisión que tomó Sofía para comenzar a perseguir su sueño de cantar?

- a. A pesar de sentir miedo a que se rieran, Sofía se inscribió en el concurso de canto.
- b. Ponerse triste, no jugar en el recreo y no comer sus meriendas.
- c. Sentirse mal por las burlas de otros niños.

4. Según el cuento, ¿cuáles acciones describen a un buen amigo?

- a. Un buen amigo te apoya, te anima, te ayuda a buscar soluciones y a sentirte más seguro de ti mismo.
- b. Un buen amigo es el que te obliga a hacer las cosas que te dan miedo para que ganes un premio.
- c. Un buen amigo debe resolver todos tus problemas y pelear con los que te molestan.



Más allá del texto.

¡Comenta con tu grupo!

El cuento “La niña con una voz increíble” es un poderoso ejemplo de cómo las acciones concretas pueden detener los comportamientos que dañan a otros. Menciona acciones claves que ayudaron a parar las burlas hacia Sofía.



¡A escribir!

¿Alguna vez dejaste de hacer algo que te gustaba mucho por miedo a que otros se burlaran de ti? Escribe qué actividad dejaste de hacer y por qué decidiste no hacerla.

Esta guía aborda los siguientes contenidos procedimentales del Programa de I Ciclo:

Tercer año

3.1. Análisis de la lectura de textos literarios:

Cuentos.

Poemas.

Fábulas.

Leyendas.

Teatro.

4.2. Elaboración (por sí mismos) de pequeños textos informativos, narrativos, descriptivos y expositivos, en los cuales se visualice claramente la estructura del tipo de texto estudiado.

Para desarrollar el punto 3.1 y 3.2. se implementan los talleres de escritura y lectura creativa que se encuentran al final, como documento anexo.

4.3. Comprensión lectora de los elementos del texto a lo largo del proceso de lectura (estrategias: subrayado, comentario, resumen).



¡Conoce al autor!

El cuento “**La niña con una voz increíble**” fue escrito por **Fabiana Calderón Lara**, cuando **era estudiante de tercer año de educación primaria en North Dale School**, ubicada en San José, Costa Rica. En 2024, su obra fue reconocida con el **Segundo Lugar en el concurso nacional Mi Cuento Fantástico**. Este relato es un inspirador ejemplo del talento que pueden desarrollar los niños cuando se les motiva a imaginar, crear y expresar sus ideas con libertad.

Avalado por:



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

GOBIERNO
DE COSTA RICA

La autora fue ganadora del certamen nacional de escritura de Costa Rica: Mi Cuento Fantástico. Quedan reservados todos los derechos de autor por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA). Se prohíbe su uso comercial, su venta, o su uso en sitios web sin el permiso previo y por escrito de ADA.