



Mi jardín especial

Autora: Ana Victoria Brenes Murillo

Escuela: Juan Vásquez de Coronado

Ganadora de un primer lugar en Mi Cuento Fantástico 2013

*Mi Cuento
Fantástico*



Piense en voz alta.

Observe detenidamente el césped, lo que hay bajo la hierba en el jardín. ¿Qué puede observar ahí?

Era un día soleado y el jardín lucía hermoso, una fila de hormigas llamó mi atención. Si observas, en el césped existe otro mundo, por lo que quise investigar todo lo que sucedía ahí.

En el árbol de naranja pude ver un capullo; cerca de él, en una planta, se encontraba una araña muy peculiar, pues su cabeza era plateada y brillante, sus patas amarillas con rayas negras. La verdad se veía muy gruñona trabajando en su telaraña, pero, aunque no luce amistosa, es una artista del tejido, pues su telaraña es espectacular y se sentía muy orgullosa de eso.

La araña criticaba constantemente al capullo, pues le parecía que este era un vagabundo muy cómodo ahí durmiendo y

sin trabajar. La oruga escuchaba las críticas de la araña y pensaba: “¿qué puedo hacer araña?, estoy atrapada dentro de este capullo y cada vez me siento más incómoda, quisiera poder ayudarte, pero no puedo.”

La oruga era dulce y amigable, pero los otros insectos no eran amables con ella. En eso escuchó una hermosa voz: se trataba de una mariquita que cantaba y bailaba de flor en flor, diciendo cuán hermoso era su vestido rojo de puntos negros.

La oruga la escuchaba pensando en lo hermosa que debía ser y se sentía muy triste pues creía ser solo una fea oruga.

La araña también escuchaba a la mariquita y le molestaba mucho que fuera tan alegre y coqueta, pues, para la araña, su vida era trabajar y trabajar.



Molesta le dijo a Mariquita, que en ese momento contemplaba su belleza en una gota de rocío: — ¡Hey, Mariquita! ¿Por qué no buscas un trabajo en vez de estar perdiendo el tiempo?

Mariquita estaba muy ofendida por ese comentario, pues para ella la vida era verse bien para bailar y cantar. Un viejo caracol escuchó lo que pasaba, pero no dijo nada, luego Mariquita se acercó a él para pedir su consejo pues era el más anciano de los insectos, por lo que respetaba su opinión y toda su sabiduría.

— Señor Caracol, ¿usted oyó lo que me dice esa araña? ¡No es justo! ¿Por qué me critica por cantar y bailar? ¡Yo soy así! ¿Qué malo hay en eso?

Y el caracol le respondió: — Mira querida, eres muy joven y solo te importa la **apariencia**¹ y hacer lo que te gusta, pero lo más importante en esta vida es poner tus talentos y habilidades al servicio de otros, pues la belleza pasa, pero los verdaderos amigos que llegues a encontrar estarán ahí para siempre.

Mariquita hizo caso de lo que le dijo el viejo caracol y empezó a pensar en cómo poner en práctica su consejo mientras danzaba de flor en flor. Llegó al árbol de naranja y se detuvo junto al capullo con curiosidad y le preguntó:

— Oye, oruga, ¿cómo es vivir allí?

— Bueno, es cálido, estoy bien aquí, cada día los rayos del sol me calientan y de noche estoy abrigada; pero, sabes, cada vez se hace más y más pequeño aquí y se me hace más difícil moverme. Quisiera ver el sol, no solo sentirlo, quisiera conocer las flores que tanto disfrutas, quisiera ver tu hermoso vestido rojo de puntos negros, pero creo que siempre seré una fea oruga atrapada en este pequeño capullo—, respondió la oruga, y se puso a llorar.

Mariquita, consolándola, le dijo: — No llores, oruga, ya verás que todo cambiará, además eres una gran amiga.

La oruga se sintió mucho mejor, por lo que dejó de llorar y siguió conversando con Mariquita. Como Mariquita tenía una bella voz, quiso utilizarla para alegrar a otros, por lo que le pidió ayuda a su amiga oruga para hacer juntas un plan siguiendo el consejo del señor Caracol.

La oruga le sugirió ir a cantarle a los viejos caracoles que pasaban bastante solos y aburridos al otro **extremo**² del jardín y a Mariquita le pareció fantástica idea, por lo que de inmediato empezó a ensayar con la ayuda de su amiga.

¹**Apariencia:** conjunto de características con que una persona se presenta a la vista.

²**Extremo:** que se encuentra a la distancia en el punto opuesto del punto de referencia.

Al atardecer, los colores del horizonte eran una mezcla de naranja, amarillo y rosado, perfecto para el gran espectáculo, por lo que se apresuró para aprovechar la belleza de ese **escenario**³ y deleitar a los caracoles con su voz, cantó bellas canciones, ellos se veían felices. Al terminar, su amigo el señor Caracol se acercó a ella y le dijo:

– Nos has dado una gran alegría, pues tienes un gran talento.

Mariquita se sintió muy feliz por haber hecho algo bueno por otros; no podía esperar para ir a contarle a su amiga la oruga del éxito de su concierto. Al día siguiente, Mariquita fue como todos los días a visitar a la oruga al árbol de naranja, y cuál fue la sorpresa: el capullo estaba vacío.

Mariquita se preocupó mucho y la empezó a buscar gritando “oruga, amiga, ¿dónde estás?”

De repente escuchó la voz de su amiga la oruga, pero no la podía ver, ésta le decía: “acá estoy, acá arriba”.

Cuando Mariquita miró, lo que vio fue una hermosísima mariposa, ella no podía entender lo que pasaba y le preguntó:

– ¿Eres tú, oruga? ¿Qué pasó?

– No sé que sucedió, me empecé a sentir muy incómoda y me comencé a mover, mi capullo se rompió y luego de mucho esfuerzo logré salir-, respondió la mariposa.

Mariquita se puso muy celosa, pues la mariposa era muy muy hermosa, pero recordó que era su amiga, que le había ayudado a planear el concierto para los caracoles y dejó los celos atrás. Mariposa estaba muy feliz pues su deseo se había cumplido. Podía ver los rayos del sol, las hermosas flores, hasta su delicioso aroma podía percibir. Al fin conoció a su amiga Mariquita y ciertamente su vestido era más bello de lo que se imaginaba.

Mariposa quería danzar de flor en flor, ya de alguna manera sabía que ellas necesitaban de su ayuda para compartir su polen, por lo que le pidió a su amiga que por favor le enseñara a bailar de flor en flor. Mariquita estuvo feliz de ayudar a su amiga y juntas empezaron a mover las alas brincando de una flor a otra y cantando alegremente una bella canción.

³
Escenario: lugar donde se desarrolla un suceso o un espectáculo.

Los caracoles se encontraban tomando el sol cerca de donde ellas estaban y muy contentos tarareaban la canción. El señor Caracol pudo ver que al fin Mariquita había encontrado una amiga de verdad, las hormigas dejaron de trabajar por un momento y se pusieron a bailar, hasta la araña disfrutaba de verlas jugueteando por todo el jardín como grandes amigas.

Este fue un día muy maravilloso para mí, al ver cómo mi jardín es un lugar mágico y especial donde no solo hay plantas sino también muchos valores que puedo aprender, como amistad, solidaridad y humildad. Ahora sé que nuestros talentos pueden ser un tesoro para las otras personas, pero son las otras personas un tesoro para mí.



Piénselo bien. Trabajo autónomo

1. ¿Por qué la araña criticaba al capullo?

- a. Porque no salía de ahí.
- b. Porque no le ayudaba a tejer su tela.
- c. Porque consideraba que era vagabundo por no trabajar.

2. ¿Por qué a la araña le molestaba la mariquita?

- a. Porque no le gustaba su vestido rojo de puntos negros.
- b. Por andar alegre y coqueta, en vez de trabajar.
- c. Porque sentía que la mariquita era más bella que ella.

3. ¿Por qué caracol era tan respetado?

- a. Porque era muy viejo.
- b. Por su sabiduría.
- c. Porque caminaba muy lento.



Más allá del texto.

Imagine que tuviera que estar encerrado en un solo lugar por varios días, como la oruga en el capullo. ¿Cómo se sentiría usted? ¿Qué haría durante ese tiempo?



¡A escribir!

Escriba una bitácora de las cosas que observa en algún área verde a su alrededor. Ponga atención a los detalles y anote cualquier cambio, si es posible a lo largo de algunos días.

Esta guía aborda el siguiente contenido curricular procedimental del Programa de Estudio de Español para 1 ciclo:

Segundo y tercer año escolar:

2.1. Aplicación de estrategias que buscan fomentar la lectura apreciativa de textos literarios y no literarios al leer y producir, en forma habitual, variedad de textos.

Avalado por:

