



# «¡Mi pez!» «¡No, mi pez!»

Biblioteca Virtual ADA - Guías didácticas para el aprovechamiento del texto - I Año

Autor Suraj J Menon  
Ilustrador Soumya Menon  
Editor Pratham books

¡Una pequeña historia divertida sobre tres amigos y tres peces inteligentes!



**Piense en voz alta.**



Los niños en la historia, Kicchu y Choru, discuten por un pez. ¿Alguna vez ha discutido por algo? ¿Cómo se siente después de discutir?



Kicchu se despertó temprano una mañana. «Es hora de atrapar algunos peces», dijo bostezando.



Se encontró con Choru en el camino hacia el estanque. Eran buenos amigos y jugaban todo el día.

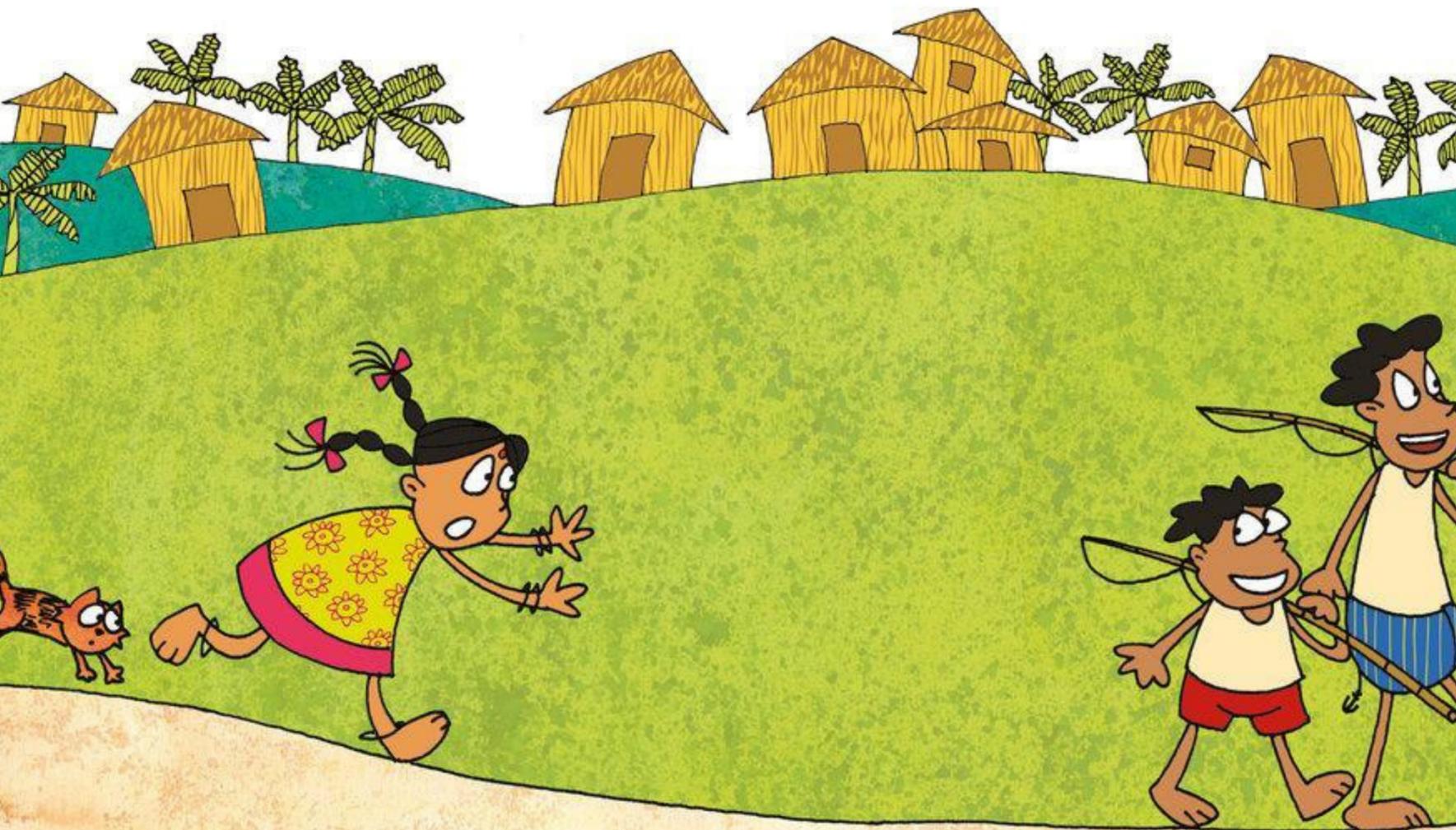


Munia los vio marchar con sus cañas de pescar.

«Vamos al estanque a pescar. Ven con nosotros, Munia, si quieres».



La pequeña Munia pensó durante un tiempo. «Por favor, no hagáis eso», dijo. «Sin agua, los peces morirán».



No escucharon lo que Munia quería decir. Se dirigieron al estanque de inmediato.



Kicchu y Choru estaban sentados esperando junto al estanque. Dos peces nadaban, uno delgado y otro redondo.



Luego llegó el tercer pez, el más grande que habían visto. Munia dijo, riendo: «¡Es más grande que los pies de Appa!».



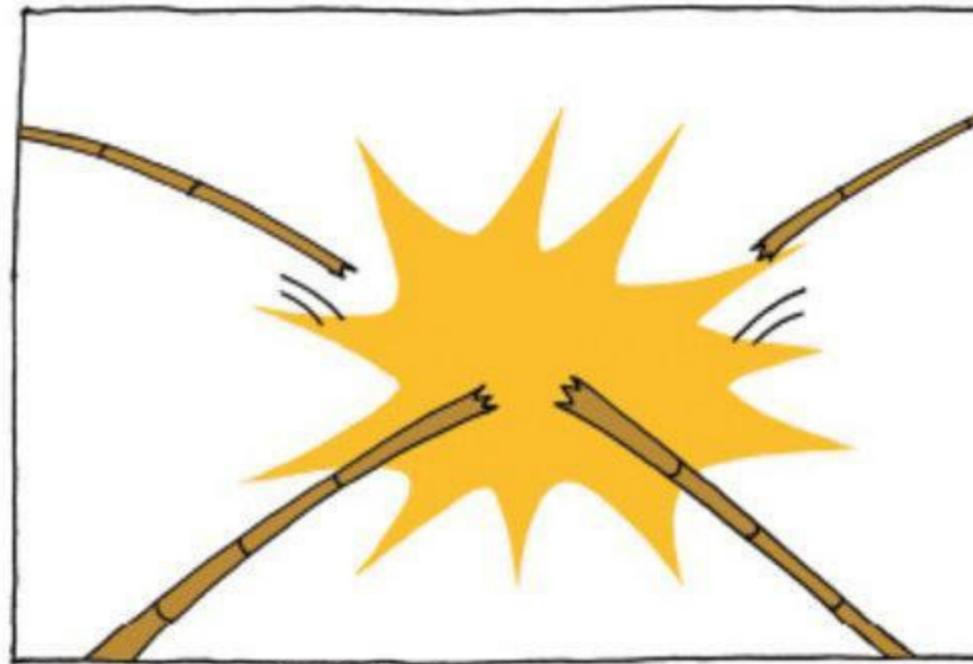
Kicchu y Choru se aferraron firmemente  
a sus cañas.

Kicchu gritó, «¡MI PEZ!».

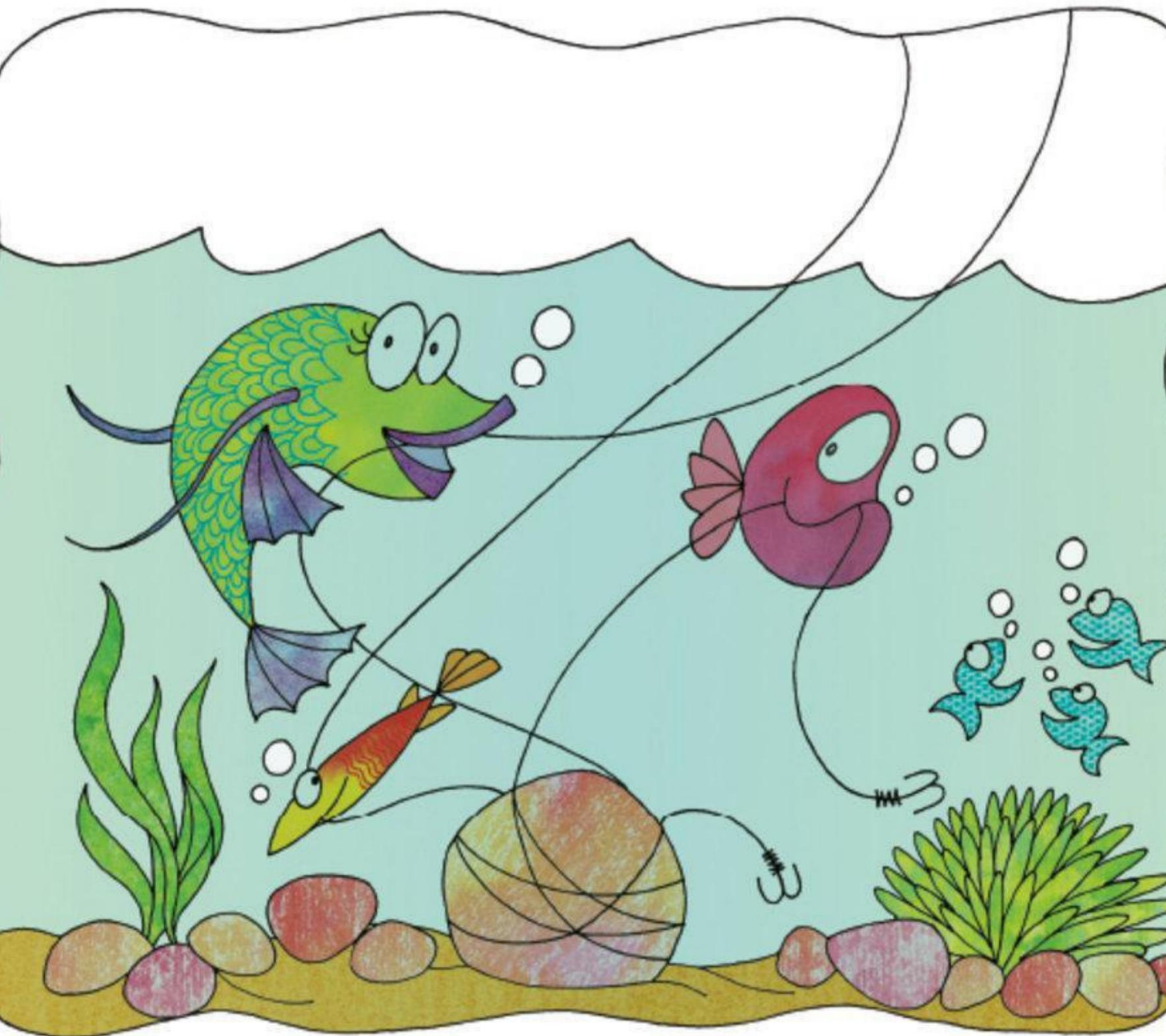
Choru también gritó, «NO... ¡MI PEZ!».



Kicchu tiró fuerte...  
Choru tiró más fuerte...



¡**CRAC!** Ambas cañas se rompieron.  
¡**PAM!** Kicchu cayó al suelo.  
¡**PLAS!** Choru cayó al agua.



¿Qué había sucedido?

¿Tú que crees?

¡El pez había atado las dos cuerdas!



## **Piénselo bien. Trabajo autónomo.**

### **1. ¿Por qué Munia no quería que sus amigos fueran al estanque?**

- a. Porque era peligroso.
- b. Porque ella también quería ir.
- c. Porque no quería que los peces murieran.

### **2. ¿Con qué comparó Munia al pez grande?**

- a. Con la barriga de Choru.
- b. Con la cabeza de Kicchu.
- c. Con los pies de Appa.

### **3. ¿Quién resultó más astuto en la historia?**

- a. Choru.
- b. Los peces.
- c. Kicchu.



## Más allá del texto

Tiene mejor resultado trabajar en equipo que enfrentarnos y pelear con otros. Comparta un ejemplo de esto con sus compañeros.



## ¡A escribir!

Imagine que va de pesca al estanque con Choru y Kicchu. ¿Qué habría hecho usted para tener un diferente resultado en la pesca? Escriba su estrategia.

## Vocabulario

Inmediato: que sucede justo después.

Firmemente: que le sostiene con firmeza y estabilidad.

Atado: amarrado.

Al desarrollar esta guía puede abordar alguno de los siguientes contenidos curriculares procedimentales del Programa de Estudio de Español para primer año escolar:

2. 1. Reconstrucción de diversos textos literarios: cuentos, poemas, leyendas, otros, a partir de aspectos evidenciados en la portada, las ilustraciones, entre otros.

2.5. Comprensión del significado global de los textos orales correspondientes a las diferentes áreas curriculares del entorno escolar.

3.1. Audición comprensiva de textos literarios: cuentos, fábulas, leyendas, poemas, piezas musicales, entre otras; con temáticas significativas, interesándose y disfrutando de la literatura; habituándose a ella.

3.2. Audición comprensiva de textos no literarios con temáticas significativas, interesándose y adquiriendo el hábito de la lectura.

3.3. Demostración de la comprensión de los textos literarios y no literarios escuchados por medio de comentarios, preguntas y expresiones artísticas.

Este libro fue posible gracias a la plataforma StoryWeaver de Pratham Books. El contenido bajo las licencias de Creative Commons se puede descargar, traducir e incluso se puede usar para crear nuevas historias, siempre que se otorgue el crédito apropiado e indique si se realizaron cambios.



#### Atribuciones de Imágenes:

Portada: Dos niños con cañas de pescar, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Página 2: Niño que se despierta y se estira por la mañana, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Página 3: Niños sosteniendo cañas de pescar y hablando, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Página 4: Niña de pie detrás del árbol y hablando con dos niños que llevan cañas de pescar, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Página 5: Chica con gato hablando con dos niños que llevan cañas de pescar, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Página 6: Niña y gato van tras dos niños caminando con cañas de pescar, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Página 7: Niña y gato mirando a dos niños pescando, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Página 8: Dos niños pescando y una niña y un gato, un pez grande cerca, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Página 9: Niña y gato mirando a dos niños peleando, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Página 10: Dos niños tirando con fuerza de sus cañas de pescar, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Página 11: Cañas de pescar rompiéndose y dos niños cayendo, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Página 12: Pez debajo del agua con cuerdas enredadas en la boca, por Soumya Menon © Pratham Books, 2014. Algunos derechos reservados. Publicado bajo licencia CC BY 4.0. Descargo de responsabilidad: [https://www.storyweaver.org.in/terms\\_and\\_conditions](https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions)

Avalado por:



Quedan reservados todos los derechos de autor por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA).  
Se prohíbe su uso comercial, su venta, o su uso en sitios web sin el permiso previo y por escrito de ADA.