

# Puntarenas estrenará hermoso parque frente al mar para mirar el atardecer

Obra ubicada justo al lado del muelle cuenta con un anfiteatro y largas vértebras similares a osamentas de ballenas

Por Juan Diego Córdoba / 8 de febrero del 2020

**LA NACIÓN**



## Piense en voz alta.

Active sus conocimientos previos con respecto a Puntarenas y el Paseo de los turistas, responda:

¿Por qué le dicen a esta provincia la "perla del Pacífico"? ¿Cómo se llama el puerto donde llegan los cruceros? ¿Cuál otro puerto hay en el país?

Anote brevemente sus respuestas.

Un hermoso espacio paisajístico de 800 metros frente al mar en Puntarenas, se levanta justo al lado del muelle de cruceros, para el disfrute de los turistas nacionales y extranjeros.

El Parque El Muellero, cuya inauguración está prevista para próximas semanas, está inspirado en elementos del mar como palmeras, oleaje, animales marinos y aves.

La obra consta de dos áreas internas dedicadas a la Virgen del Mar y al muellero puntarense, además de un anfiteatro para disfrutar del mar y del atardecer.

También cuenta con largas vértebras de concreto, cual **osamentas**<sup>1</sup> de ballenas, que darán un tibio

descanso del sol a quienes caminen por el parque, ubicado sobre el Paseo de los Turistas.

Es con ese hermoso espacio arquitectónico que Puntarenas recibirá a los miles de **cruceristas**<sup>2</sup> que atracan a escasos 30 metros. También intentará seducir a otros tantos viajeros que no se sienten atraídos por la ciudad costera y prefieren quedarse en los atractivos que les ofrece la embarcación en la que navegan.

Cuando el sol se esconda, el Parque El Muellero también pretende dar espectáculos de colores con sus luces led que iluminan las palmeras, las esculturas y las estructuras de concreto.



<sup>1</sup> **osamenta**: el esqueleto de algún ser, sobre todo la columna vertebral.

<sup>2</sup> **cruceristas**: pasajeros de los cruceros.

Durante épocas de festejos especiales el bulevar se iluminará de colores característicos. Por ejemplo, el blanco, azul y rojo durante el mes de la Independencia. Así como otros tonos durante épocas conmemorativas, como el rosa durante el mes de la lucha contra el cáncer de mama, entre otros.

La obra de €1.200 millones fue contratada por el Instituto Costarricense de Puertos del Pacífico (Incop) y financiada con los fondos del canon que paga la concesionaria del puerto de carga de Caldera.

“Esa es la **magna**<sup>3</sup> obra de este año, un parque bellissimo con el que pretendemos contribuir para atraer turistas a Puntarenas”, señaló Juan Ramón Rivera, presidente ejecutivo de Incop.

Con esos recursos que debe girar la empresa Sociedad Portuaria de Caldera (SPC), Incop puede financiar proyectos similares a este, que contemplen la construcción de **infraestructura**<sup>4</sup> y **ornato**<sup>5</sup> con énfasis turístico, así como limpieza, mantenimiento y seguridad.

El **consorcio**<sup>6</sup> conformado por las constructoras H. Solís y CR Ingeniería S. A. estuvo al mando de las obras de transformación de este espacio frente al mar.

Entre los planes de Incop también se encuentran otorgar en concesión la operación del muelle de cruceros, para que una empresa privada construya una verdadera terminal para este tipo de navíos.

Los fondos disponibles también permitirán mover a los artesanos del Paseo de los Turistas a un espacio bajo techo, con agua, luz y servicios sanitarios en el anfiteatro de la Junta Promotora, justo al frente de donde se ubican actualmente.

Incop también compró unos estantes modulares móviles para que los artesanos puedan vender y trasladar sus productos.

Abelino Mendoza, uno de los artesanos de Puntarenas, confía en que el cambio será para bien, pero pide a las autoridades orden en el traslado pues, según él, hay más personas interesadas en ocupar esos espacios de las que normalmente trabajan en el Paseo de los Turistas.

---

<sup>3</sup> **magna**: grande y muy especial.

<sup>4</sup> **infraestructura**: todo lo que se va a construir, desde el pasaje hasta la terminal.

<sup>5</sup> **ornato**: adornos.

<sup>6</sup> **consorcio**: grupo de empresas que se unen para dar plata para hacer un proyecto.



### **Piénselo bien.**

Responda las siguientes preguntas (encierre en un círculo la respuesta correcta):

**1. Además del pasaje con forma de osamenta, construyeron dos estatuas. ¿Qué representa cada una de ellas?**

- a. Las palmeras y el oleaje.
- b. El muellero puntarenense y la Virgen del Mar.
- c. Un barco y el oleaje.

**2. ¿Qué "sorpresa" instalaron para celebrar -por las noches- las fechas especiales?**

- a. Luces que cambian de color y que iluminan toda la estructura.
- b. Un anfiteatro para presentar conciertos y obras.
- c. Un mercado para que los artesanos puedan vender sus creaciones.

**3. ¿Qué van a hacer las autoridades con los artesanos que vendían sus creaciones a la orilla del mar?**

- a. Pedirles que se vayan de ahí.
- b. Darles unos carritos para que puedan recorrer la playa.
- c. Les construyeron un lugar especial, con baños, bajo techo y con aire acondicionado.



### **Más allá del texto.**

**En el 2019, casi 300 cruceros llegaron a nuestras costas, en el 2020 fueron un poco menos porque las fronteras estuvieron cerradas durante unos meses, pero se espera que en el 2021 vuelvan a venir muchos. ¿Cuántas personas pueden viajar en esos barcos? ¿Cómo son los recorridos que hacen esas embarcaciones?**



**Esta guía aborda el siguiente contenido curricular procedimental del Programa de Estudio de Español para II ciclo:**

**Cuarto año escolar**

7.1. Utilización de diferentes tipos de textos (expositivos, narrativos y descriptivos), que sirvan como modelo para diversos propósitos en la producción textual oral y escrita (noticias, el periódico, recados, instrucciones, cuentos, adivinanzas, trabalenguas, chistes, refranes, frases célebres, dichos populares, leyendas, entre otros).

**Quinto año escolar**

9.1. Aplicación de estrategias de interpretación de los mensajes generados en los medios de comunicación para comprender el sentido global de los textos no literarios.

**Sexto año escolar**

10. Relación de los saberes del lector (a) con los temas, épocas, componentes ideológicos y socioculturales: asociación intertextual (lo que ocurre en un texto con respecto a otro texto leído).

Avalado por:



LA NACIÓN