

mi Cuento Fantástico

Tiempo

Autora: : Susan Segura Benavides

Escuela: General José de San Martín

Ganadora de un primer lugar en Mi Cuento Fantástico 2024



Piense en voz alta.

- ¡Me preparo para una historia mágica!
- Estando sentado, golpeo mis muslos con las palmas de las manos y digo fuerte: "TIC". Inmediatamente, doy una palmada y digo: "TAC".
- Repito este ritmo con alegría y cada vez más rápido (al menos 6 veces): "¡TIC-TAC! ¡TIC-TAC! ¡TIC-TAC!"
- ¿De qué trata el cuento?
- Si pudiera detener el tiempo ahora, ¿qué haría en ese instante? Comente sus ideas con sus compañeros.

En un pueblo muy bonito, vivía Lucía, una niña muy hermosa, dulce y bondadosa, que tenía una familia muy unida y feliz. Era un hogar en el que reinaba el amor. Sus padres le enseñaban buenos **modales**¹, a ser educada y muchas otras cosas, pero, sobre todo, a ayudar a las demás personas.

Como todos los niños, ella iba a estudiar y al convivir con sus compañeros de clase, ella comprendió que no todas las familias eran tan pacíficas y alegres como la suya. Ellos le contaban que tenían problemas familiares y sufrián **bullying**² en la escuela; esto le daba pesar a Lucía, pues no sabía cómo ayudarlos.

Un precioso día de verano, cuando iba de regreso a su casa, Lucía conoció a un anciano muy **peculiar**.³

Él estaba sentado tranquilamente en una banca de un parque, su cabello era blanco y ligeramente rizado, era bastante alto, vestía con pantalones **holgados**⁴ y un abrigo negro que lo hacía lucir muy elegante, pero lo que más sobresalía en él eran sus ojos, azules como un trozo de cielo, y su sonrisa amigable. Ella comenzó a conversar con él y tras unas horas, se hicieron mejores amigos.

Lucía disfrutaba montones conversar con él, y un día le contó que ella sentía incertidumbre por no poder ayudar a sus amigos con sus problemas. El anciano sonriendo exclamó:



¹ **Modales:** actos de respeto en acción hacia otros que nos ayudan a convivir pacíficamente y con amabilidad

² **Bullying:** acciones que hacen daño intencionalmente y de forma repetida a alguien que no puede defenderse.

³ **Peculiar:** algo o alguien que es diferente, especial o un poco extraño de una manera agradable.

⁴ **Holgados:** prendas de vestir que son anchas o sueltas, que no están ajustadas al cuerpo.

-¿Sabes mi niña, que eso es falta de tiempo y atención? Te diré por qué: El tiempo no se vende, no se compra y no se exige.

-¿Qué quieres decir con eso? -preguntó Lucía al escuchar esto.

-El tiempo se da por cariño y amor, por voluntad propia. Ahora, mi querida Lucía, yo te daré un obsequio, algo que te ayudará a comprender la enseñanza que te he dado - dijo el anciano.

Sacó del bolsillo de su abrigo un objeto **intrigante**⁵, de color dorado y forma redonda, algo que sin duda tenía tantos o más años como él mismo. Puso el regalo en las delicadas manos de la pequeña y le dijo:

-Este antiguo y estimado reloj tiene el poder de manejar el tiempo, detenerlo, devolverlo o adelantarlo, según quiera su portador. Úsalo sabiamente.

Ella aceptó el regalo, muy agradecida. Más tarde, Lucía regresó a su casa con muchas ideas creativas. Lo probó por primera vez para degustar mejor su comida preferida hecha por su abuelita. También, detenía el tiempo cuando jugaba con su mamá y durante los paseos familiares. ¡Ah! Y eternizaba las golosinas...

En la escuela cambiaba muchas lágrimas por sonrisas, pues el reloj evitaba que los eventos desafortunados ocurrieran, además de resultar súper útil para los exámenes, y adivinen, pues ella, se sentía muy feliz.

Un día como cualquier otro, al salir de la escuela ella se dirigió al parque, sin embargo, se sorprendió mucho al ver que su amigo no estaba sentado en su lugar de siempre, esperándola. Ella buscándolo, se topó con una señora y le preguntó si sabía dónde estaba su amigo. De esta manera, inesperadamente, la niña se enteró de que su amigo el anciano había muerto. Lucía, en su tristeza, intentó usar su reloj para devolver el tiempo, pero no pudo, se desesperó y comenzó a golpear y sacudir fuertemente el objeto, pero este no funcionó y de pronto, el reloj, en un pestañear, se desvaneció en sus manos.

Instantes después, Lucía se percató de que ella nunca supo el nombre de su gran amigo y lloró, lloró desconsoladamente. Se retiró a su casa, abrazó fuertemente a sus padres, se acostó en su cama y cayó en un sueño frío y profundo; mientras dormía, ella en sus sueños comenzó a observar una figura que le resultaba familiar, y claro que lo era, pues era su amigo, el anciano, que apareció en sus sueños para verla una última vez, y le dijo:

-No estés triste, sé que te duele haberme perdido, así como también al reloj, pero te digo que yo siempre estaré en tu corazón; y como no sabes mi nombre, te lo diré: yo soy Tiempo. Tú ya no necesitas el reloj, porque has aprendido el valor de los momentos. Eres una gran niña y tu forma de ver la vida es el obsequio más valioso que te puedo dar, aún más que un reloj mágico. -Y se despidió de ella con un hermoso abrazo-. Adiós, mi pequeña amiga.

⁵ **Intrigante:** Algo que es misterioso y despierta mucha curiosidad por saber qué es o qué esconde.



Vocabulario

Actividad

- a. Se menciona cada palabra y entre todos construye el significado.
- b. El docente dice la palabra, y los niños hacen el gesto al instante, creando una conexión motora y emocional.

El Código de Gestos Secreto del Cuento

1. **Modales:** juntar las manos como si se dijera "gracias" o "por favor" (el respeto y las buenas costumbres).
 2. **Bullying:** levantar una mano con la palma hacia afuera, diciendo "**¡ALTO!**"
 3. **Peculiar:** cara de sorpresa agradable
 4. **Holgado:** estirar con las manos la camisa hacia los lados del cuerpo, simulando ropa suelta.
 5. **Intrigante:** cara de duda con hombros levantados.
 6. **Legado:** estirar la mano como señal de entregar algo.
- c. **Práctica Lenta:** El docente repite las 6 palabras una vez lentamente, asegurando que todos entiendan los gestos.
- d. **El Sprint (Activación Máxima):** El docente inicia una ronda rápida y aleatoria (ejemplo: "**¡Legado! ¡Modales! ¡Holgado! ¡Intrigante! ¡Peculiar! ¡Bullying!**")

Lucía se sintió aliviada, y su alma se llenó de alegría. Al momento de despertar, decidió continuar con el **legado⁶** que su amigo, el Tiempo, le dejó. Darle valor a cada momento. Ella aprendió que el tiempo pasa muy rápido, y que debemos disfrutar cada instante.

Luego de pensar en todo por lo que había pasado, Lucía dijo para sí misma: "un reloj mágico... ¡ah! ¿Quién lo necesita? Cuando nos tenemos unos a otros para darnos el mejor regalo que existe: amor... Y por supuesto, tiempo."



Piénselo bien. Trabajo autónomo

En algunos casos las preguntas pueden tener más de una respuesta posible.

1. El cuento “Tiempo” menciona que la familia de Lucía es unida y feliz, ¿Cuáles acciones crees que hacen que el hogar de Lucía mantenga esas características?

- a. Practican buenos modales en su vida.
- b. La familia tiene todo lo material que necesita para vivir bien.
- c. Se dedican atención, tiempo, disfrutando los momentos que pasan juntos.

2. ¿Cuál fue el momento en el que Lucía demostró valor por la amistad del anciano?

- a. Al soñar con él.
- b. Cuando intentó devolver el tiempo y el reloj no funcionó.
- c. Ir todas las tardes a buscárselo para escucharlo y hablar con él.

3. Lucía ayudó a sus compañeros cuando evitó que momentos desafortunados sucedieran, ¿cuáles otras acciones se pueden realizar en la escuela para acompañar a otros que no la estén pasando bien?

- a. Regalar a cada uno un reloj para que detengan el tiempo.
- b. Acercarse a estudiantes que no tiene con quien compartir en el recreo.
- c. Buscar a las autoridades al notar que maltratan a otros niños y les cuenta.

4. Lucía intenta usar el reloj para devolver el tiempo y evitar la muerte del anciano, pero no funciona. ¿Qué podemos deducir de ese momento?

- a. Que el reloj estaba roto por culpa de Lucía.
- b. Que el tiempo no se devuelve, no se detiene y no se adelanta.
- c. Que la muerte y los sentimientos importantes no se pueden manejar con un objeto mágico.

⁶ Legado: Es una enseñanza o un regalo importante (como una idea o un valor) que una persona nos deja al irse.



Más allá del texto.

¡Comenta con tu grupo!

Comparte un ejemplo concreto (una acción o un momento) que demuestre cómo les das ese "regalo de tiempo" a tus abuelos, tíos o cualquier adulto.



¡A escribir!

¡El momento que detendrías!

Si tuvieras el reloj mágico de Lucía, ¿qué instante de tu vida elegirías para detener y vivirlo de nuevo?

Describe ese momento especial, feliz o chistoso y explica por qué razón es tan importante que quisieras congelar el tiempo solo para él.

Esta guía aborda los siguientes contenidos procedimentales del Programa de I Ciclo:

Tercer año

3.1. Análisis de la lectura de textos literarios:

- Cuentos.
- Poemas.
- Fábulas.
- Leyendas.
- Teatro.

4.2. Elaboración (por sí mismos) de pequeños textos informativos, narrativos, descriptivos y expositivos, en los cuales se visualice claramente la estructura del tipo de texto estudiado.

Para desarrollar el punto 3.1 y 3.2. se implementan los talleres de escritura y lectura creativa que se encuentran al final, como documento anexo.

4.3. Comprensión lectora de los elementos del texto a lo largo del proceso de lectura (estrategias: subrayado, comentario, resumen).



¡Conoce al autor!

Susan Segura Benavides, una talentosa estudiante de tercer año de la **Escuela General José de San Martín** ubicada en Alajuela, Costa Rica, nos regala una historia fantástica que vale "**Tiempo**". Susan fue la ganadora del primer lugar en el certamen nacional de escritura "Mi Cuento Fantástico 2024". ¡Prepárense para una historia mágica que te enseñará el verdadero valor de los momentos!

Avalado por:



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

GOBIERNO
DE COSTA RICA