



Triste camino

Autor: Yorjanny Arrieta Zúñiga

Escuela: Monseñor Sanabria

Ganador de un segundo lugar en Mi Cuento Fantástico 2016

Mi Cuento
Fantástico



Piense en voz alta.

Este cuento se titula “Triste camino”. Elabore una predicción acerca de lo que se trate este cuento. ¿Sobre qué piensa que tratará esta historia?

Sucedió hace tiempo, tenía siete años. Mi nombre es Sebastián –“para servirle a usted” –, me repetía mi mamá cada vez que no saludaba a alguien, con su intención de que aprendiera buenos modales. Éramos tres de familia, vivíamos en una ciudad muy **pintoresca**¹.

Como todo niño, pasaba pendiente de los movimientos de papá. Si él pintaba ahí estaba yo, si cortaba el pasto le ayudaba, y algún mandado imaginen quién iba con él.

–¡Vamos mi niño!–, solía llamarme siempre con ese gran humor que lo caracterizaba. Mientras íbamos por la calle le prestaba gran atención, “este edificio es tal...” o “aquí queda tal otro lugar”, así me enseñaba a conocer la ciudad... ¡me sentía tan bien al andar tomado de su mano!



Papá tenía la costumbre de fumar y lo hacía con bastante frecuencia, para mí era algo fantástico y hasta mágico verlo sentarse a mirar la televisión y comenzar a hacer círculos con el humo.

–Hazme rosquillas–, le decía yo. Y él, ni lerdo ni perezoso, seguía con el juego. En muchos casos gastaba varios cigarrillos y, para hacer más divertido el juego, iba al patio, cortaba una hoja de higuera y hacía burbujas con un poco de jabón; con el cigarro en mano, por medio del **canuto de higuera**², iba metiendo el humo a las **pompas**³. Esto yo lo veía como el más grande truco de magia y mi gran admiración por él crecía, soñaba con ser un adulto y poder saborear un “delicioso cigarro”, como decía él cada vez que se llevaba uno a su boca.

¹ **Pintoresca:** típica.

² **Canuto de higuera:** trozo de tallo de la caña de la planta de higuera.

³ **Pompas:** burbujas.

Cuando llegaba el domingo papá pasaba en casa. Como tradición íbamos a misa de diez, para así tener la tarde para ir un buen rato a jugar bola en la plaza; corríamos y pateábamos ese balón hasta quedar con la lengua afuera.

-¡Vamos papi, otro ratito!- le decía yo, mientras él, casi ahogándose por el cansancio, sacaba otro cigarro

- Ya casi, ya casi -repetía, echando grandes bocanadas de humo-. Ya no corro tanto como antes, ve juega tú.

Al llegar a casa papá descansaba, en la noche escuchaba música sentado en la mecedora y se llenaba de orgullo al decirme cómo se llamaba una canción y quién cantaba, tenía música de su preferida. - Escucha clásicos de los ochenta, la mejor música-, me decía.

Yo le ponía atención y veía esa oleada de humo que pegaba en el techo de tanto fumar.

- Papá, casi no te veo con tanto humo-, le decía.

- Es camuflaje mi niño, lo pongo para que no nos vean-. Me abrazaba y se divertía haciéndome cosquillas, pero se detenía por esos ataques de tos que no desaparecían. Llegada la hora de dormir, mientras se fumaba el último cigarro del día, lo esperaba para que me diera el besito de dormir. - Buenas noches mi niño-, decía mientras me persignaba y besaba.

La nueva semana trajo una mala noticia desde el trabajo de papá que alertó a la familia: el jefe le dijo a mamá que papá había sido trasladado al hospital por fuertes dolores en su pecho y que allá lo podíamos encontrar.

Llegamos al centro médico y una secretaria nos guió: "segundo piso, cuarto número dos". Allí lo encontramos acostado, con oxígeno, se veía muy pálido. No nos vio llegar. El doctor habló con mamá: - Señora, la revisión que practiqué a su esposo y los síntomas que presenta me hacen sospechar que es candidato a tener cáncer de pulmón. Le practicaremos los exámenes de rigor para buscar células cancerosas.

Mamá, más pálida que papá, escuchaba y de vez en cuando me miraba con cara de miedo y desesperación. Cuando pudimos hablar con papá, él no perdía su buen humor. Después de hablar a solas con mamá me llamó, al verlo no aguanté y lloré sobre su pecho, él solo acariciaba mi pelo y lo oí sollozar conmigo.

Fueron días largos de hospital y los pronósticos en vez de mejorar empeoraban, le practicaron una biopsia que reveló cuan avanzado estaba su mal. Quimioterapia y radioterapia se hicieron palabras comunes en nuestro vocabulario.

Nosotros solo queríamos a mi papá de vuelta en nuestras vidas. Pero empeoró. Con los días era lamentable ver su estado, mi familia estaba destruida, todo por culpa del cigarro que tantas veces me hizo gracia y ahora me quitaba lo que más amaba.

Un día, al anochecer, pasé a su habitación. Al sentirme abrió los ojos y estirando su mano agarró la mía muy suavemente y con costos dijo: – Perdón mi niño, me maté y los estaba matando conmigo-, mientras las lágrimas mojaban su almohada. Así papá cerró sus ojos para nunca más abrirlos.

Con el pasar de los años, siendo ya padre, trato de reforzar en mis hijos que no deben fumar, algo que a mí me dejó sin papá.



Piénselo bien. Trabajo autónomo

1. ¿En qué forma a Sebastián se le hacía atractivo el fumado de su papá?

- a. Le atraían las formas que se formaban con el humo.
- b. No veía por lo denso del humo.
- c. Le agradaba el olor.

2. ¿Qué actividades compartían papá e hijo?

- a. Leían cuentos y veían películas.
- b. Iban al parque de diversiones.
- c. Escuchaban música, iban a misa y jugaban fútbol.

3. ¿A qué se refiere la expresión “largos días de hospital”?

- a. Que los días eran más largos de lo normal.
- b. Que el tiempo parecía pasar muy lento.
- c. Que en realidad eran meses.



Más allá del texto.

El fumado es nocivo para el fumador, pero también para las personas que viven alrededor del fumador. ¿Qué podemos hacer para cuidarnos del humo del cigarrillo?

Esta guía aborda el siguiente contenido curricular procedimental del Programa de Estudio de Español para II ciclo:

Cuarto año escolar

4.1. Utilización de modelos de textos explicativos, narrativos, argumentativos, informativos, normativos y publicitarios para la producción textual.

Quinto año escolar

8.1. Aplicación de estrategias de interpretación (inferencias, hipótesis, conjeturas, analogías, conclusiones, proposiciones) para captar el sentido global del texto.

Sexto año escolar

11.1. Aplicación de estrategias de análisis (preguntas poderosas, argumentaciones, falacias, foros, conversaciones, documentales, debates, círculos de estudio, entre otros) de los mensajes generados (escolares y extraescolares) por interlocutores y medios de comunicación para comprender el sentido global de los textos: extrayendo información explícita relevante; realizando inferencias para establecer relaciones de causa, efecto y secuencia de hechos, integrando detalles relevantes del texto; integrando conocimientos específicos sobre el tema y sus experiencias personales.

Avalado por:



El autor fue ganador del certamen nacional de escritura de Costa Rica: Mi Cuento Fantástico. La versión ilustrada se encuentra en la Antología <https://micuentofantastico.cr/wp-content/uploads/2017/06/Antologia-2016.pdf>. Quedan reservados todos los derechos de autor por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA). Se prohíbe su uso comercial, su venta, o su uso en sitios web sin el permiso previo y por escrito de ADA.