



## El valor de la mujer

**Autora:** Andrea Castro Cervantes

**Escuela:** 12 de marzo de 1948

Ganadora de un primer lugar en Mi Cuento Fantástico 2019

*Mi Cuento  
Fantástico*



**Piense en voz alta.**

**Este cuento trata el tema del cuidado de nuestro planeta de una forma creativa y fantástica. En su entorno, ¿cómo puede contribuir a cuidar el planeta?**

Hoy es un día diferente. Elena ha salido temprano de la escuela y, junto con su familia, se dirige a la casa de su abuelita para compartir con ella este día tan especial.

Al llegar a la casa, Elena entró con una cara no muy animada. Su abuela, preocupada, le pidió que la esperara un momento en el comedor.

Al cabo de un rato, su Abue, como le decía de cariño, le ofreció unas galletitas que había preparado y le dijo: - Dime mi muñequita, ¿por qué tienes esa cara?



- No es nada Abue, tranquila, ya se me va a pasar.

- Claro que sí es algo, ¡ya mismo me lo vas a contar!-, respondió la abuela.

- ¡Ay Abue, no me está yendo muy bien en la escuela! No entiendo por qué hay que aprender tantas operaciones si ya existen las calculadoras, hasta los celulares las traen. O por qué hay que aprender sobre las montañas, ¡si ya existen!

- Mira Elena, toda cosa nueva que aprendas ahora te va servir en algún momento de tu vida. Todo lo que hagas desde ahora va a marcar tu futuro y el de muchas más niñas, tal como marcaron tu presente otras mujeres en el pasado.

- ¿Cómo? ¡Ya me hiciste un enredo!

- Te voy a mostrar este álbum de fotos de mujeres y vas a entender. Presta mucha atención a lo que voy a contarte. Vamos a empezar con doña Pacífica Fernández.

- ¡Sí, ella hizo la bandera de Costa Rica!

- Fue la primera mujer en ocupar el cargo de primera dama del país, gracias a su esposo, José María Castro Madriz. Y sí, tienes razón, ella hizo la bandera que siempre admiramos, puso su corazón al hacer la obra que con sus colores marca nuestro hogar y así se forjó un lugar en la historia por mérito propio

- ¡Ohh abuela, esto sí es interesante!

- Pero pon atención, faltan muchas mujeres más. Francisca Carrasco, conocida como Pancha Carrasco, fue una humilde campesina que aprendió a leer y escribir sin siquiera ir a la escuela. Cuando escuchó el llamado para formar las tropas y defender a Costa Rica de los filibusteros, no lo pensó dos veces y se convirtió en la heroína de nuestro país. Murió pobre, pero llena de orgullo por su valentía. Gracias a su aporte nuestro país es libre.

- ¡Qué valiente fue Pancha!

- Así es, no era fácil en esos tiempos hacerse escuchar. La mujer se creía **posesión**<sup>1</sup> del papá y luego del marido, pero eso empieza a cambiar poco a poco, cuando aparecen otras mujeres a luchar. Emma Gamboa se dedicó a la educación, ayudando a los niños con mejores estudios; también ayudó a fundar la Facultad de Educación en la Universidad de Costa Rica y luchó junto a María Teresa Obregón Zamora para que las mujeres tuvieran participación política y derecho al voto. En 1949 logran ese derecho y Bernarda Vásquez es la primera mujer que vota, gracias a la lucha de estas heroínas. Doña María Teresa fue una de las primeras diputadas de nuestro país.

- ¡Qué mujeres más valientes, Abue! De verdad tienes razón en que cada una ha ayudado en varias cosas. Yo no lo sabía.

- Así es, y es muy triste que no se les reconozca su esfuerzo como se debe. Fíjate que María Isabel Carvajal, la que escribió los Cuentos de mi tía Panchita que tanto te gustan, luchó por los más pobres y por la educación de los niños, pero sus ideas estaban en contra de otros y fue **expulsada**<sup>2</sup> de este país que tanto amó.

- ¡Qué triste! Sí, ¡ella es tan famosa por lo que escribió!

---

<sup>1</sup> **posesión:** lo que se considera de su propiedad.

<sup>2</sup> **expulsada:** echada de un lugar.

- Sí Elena, gracias a su esfuerzo motivó a que otras mujeres se animaran a escribir y llenaran de alegría con sus lecturas a tantos niños y jóvenes.

- Ya sé, ya sé, como Lara Ríos, Floria Jiménez, Ani Brenes y Evelyn Ugalde.

- Muy bien mi niña, veo que te gusta leer. Ellas, junto a otras escritoras más, han logrado ser profesionales, como Felicitas Chaverri, que fue la primera mujer en estudiar en una universidad en nuestro país.

- ¡Ay abuela, que montón de mujeres importantes!

- Y son todavía muchas más, como Ángela Acuña, que fue la primera abogada, y Laura Chinchilla, la primera mujer presidenta de Costa Rica. Actualmente, otras mujeres abren camino a las que vienen, por ejemplo: Sandra Cauffman que es subdirectora de una división en la NASA, también está Karla Chaves, que con sus ideas ayuda a cuidar al medio ambiente con su proyecto Ecolones, o Gabriela Mora, primera mujer en dirigir la Orquesta Sinfónica Nacional.

- Qué hermoso abuelita, qué montón de historia y qué montón de mujeres importantes ¿Por eso decidiste estudiar después de tanto tiempo?

- Sí Elena. No importa el lugar que ocupa una mujer, si es ama de casa o profesional, si tiene hijos o no, hay que darle siempre el valor que merece porque una mujer entrega su corazón y es valiente por cumplir sus sueños.

Lo que aprendas en la escuela te va a servir en algún momento, porque gracias a esas mujeres tienes grandes oportunidades. Valora su esfuerzo, así como el de tu mamá, el de cada mujer que conozcas y el mío, porque los sueños que cumplas ahora serán oportunidades para otras niñas.

- ¡Es cierto! Mi mamá siempre dice una frase que leyó una vez: "El futuro pertenece a quienes creen en la belleza de sus sueños".

- Así es Elena. Y ahora vamos a prepararnos, porque hoy es mi graduación de bachillerato y no me la puedo perder.

-Gracias Abue por tu ejemplo, estoy orgullosa de ti. ¡Gracias por enseñarme el valor de la mujer!



### Piénselo bien. Trabajo autónomo

- 1. En párrafo 1, Elena dice que es un día especial. ¿Por qué lo es?**
  - a. Elena logra reflexionar acerca de la importancia del estudio en su vida.
  - b. La abuelita de Elena ha preparado sus galletas favoritas.
  - c. Su abuelita se gradúa de bachillerato.
  
- 2. En el párrafo 9 dice que doña Pacífica Fernández "puso su corazón" en la creación de la bandera de Costa Rica. ¿A qué se refiere esta expresión?**
  - a. Puso su interés, esfuerzo y dedicación.
  - b. Sufrió posteriormente del corazón debido a los años de entrega.
  - c. Al principio dibujó un corazón en el escudo y luego lo cambió.
  
- 3. ¿Cuál es el propósito del autor en este texto?**
  - a. Contarnos sobre figuras destacadas.
  - b. Hacernos reflexionar acerca de la importancia de la preparación académica.
  - c. Motivar al lector a convertirse en una figura famosa.



### Más allá del texto.

**¿Cómo piensa que se siente Elena al final de la historia? ¿Cómo se sentiría usted en su lugar? ¿Por qué?**



Esta guía aborda el siguiente contenido curricular procedimental del Programa de Estudio de Español para II ciclo:

**Cuarto año escolar**

4.1. Utilización de modelos de textos explicativos, narrativos, argumentativos, informativos, normativos y publicitarios para la producción textual.

**Quinto año escolar**

8.1. Aplicación de estrategias de interpretación (inferencias, hipótesis, conjeturas, analogías, conclusiones, proposiciones) para captar el sentido global del texto.

**Sexto año escolar**

11.1. Aplicación de estrategias de análisis (preguntas poderosas, argumentaciones, falacias, foros, conversaciones, documentales, debates, círculos de estudio, entre otros) de los mensajes generados (escolares y extraescolares) por interlocutores y medios de comunicación para comprender el sentido global de los textos: extrayendo información explícita relevante; realizando inferencias para establecer relaciones de causa, efecto y secuencia de hechos, integrando detalles relevantes del texto; integrando conocimientos específicos sobre el tema y sus experiencias personales.

Avalado por:



La autora fue ganadora del certamen nacional de escritura de Costa Rica: Mi Cuento Fantástico. La versión ilustrada se encuentra en la Antología [https://micuentofantastico.cr/wp-content/uploads/2019/12/MCF2019\\_Folleto\\_Baja.pdf](https://micuentofantastico.cr/wp-content/uploads/2019/12/MCF2019_Folleto_Baja.pdf). Quedan reservados todos los derechos de autor por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA). Se prohíbe su uso comercial, su venta, o su uso en sitios web sin el permiso previo y por escrito de ADA.