

El oso desobediente



Esta guía para docentes propone diferentes estrategias para trabajar en las áreas de lenguaje, lectura y escritura a partir de un cuento. La guía para estudiantes incluye el cuento completo, como se muestra en la siguiente imagen

**Guía para estudiantes**  
1º año

**El oso desobediente**

Autor: Kirián Valera Matamoros - Escuela La Colina - Dirección regional Lima - Docente: Cindy White Little - Biblioteca: Yolanda Dixon Perry

**Piense en voz alta**

- ¿Sobre qué piensa que podría tratar este cuento?
- ¿Qué conoce sobre los osos?
- ¿Viven osos en Costa Rica?

Había una vez, en un bosque, un oso llamado Tedy. Era un oso adolescente, por lo que siempre soñaba con explorar el mundo. Todos los días se iba a la montaña más alta a mirar la gran ciudad. Pasaba largas horas sentado en la cima, soñando con poder vivir como los humanos.

Observaba que los niños se divertían jugando en los parques, rodeados de otros animales. Cada día, su deseo crecía más y más. **Ansaba** tanto hacer realidad sus sueños que una mañana, muy entusiasmado, el oso decidió correr a contarle su gran deseo a su madre, la Osa Cariñosa.

Al escucharlo, inmediatamente la mamá le respondió con una voz temerosa y a la vez molesta:

- ¿Cómo se te ocurre semejante barbaridad! ¿No recuerdas lo que esos humanos le hicieron a tu padre aquella noche?. Con lágrimas en los ojos, su mamá le recordó la noche en que unos despiadados cazadores atraparon a su padre y lo asesinaron por defender a la manada y que esa misma noche capturaron a su tío Berni y se lo llevaron enjaulado.

- ¡Si mamá! Muchas veces me contaste la historia de cómo nos arrebataron a papá antes de que yo naciera -, respondió Tedy.

- ¿Y aun así quieres ir y arriesgar tu vida, hijo? - le respondió su mamá - ¿No te das cuenta de que los humanos y nosotros los osos no podemos convivir?

- ¡Míralos ma, ellos juegan con sus mascotas y se divierten! -, le insistió Tedy, señalándole a unos niños que llevaron a sus mascotas ese día al parque. - ¡Mira lo felices que son! ¡Déjame ir, por favor mamá!

Mamá Osa muy enojada le respondió que no. - ¡Deja de insistir hijo y a partir de hoy tienes prohibido hablar del tema! -

Pasaron los días y Tedy no quiso renunciar a su sueño. Un día, mientras su mamá salió a hacer compras, él decidió empacar un pequeño bultito, donde metió un abrigo y algo de comida, e irse a la gran ciudad.

De camino, bajando por la colina, se encontró a una ardilla llamada Lori. A Lori le gustaba mucho la aventura, por eso rápido se hicieron grandes amigos. Tedy le contó a Lori su plan de ir a la ciudad y **convivir** con los humanos. Lori lo escuchó atentamente, pero luego, muy preocupada al ver al oso **despreocupado**, le advirtió del gran peligro que corría por andar caminando solo por ese lugar, a pocas horas de caer la noche.

La ardilla le propuso pasar la noche en una cuevita **segura** que ella conocía, lo cual el oso aceptó. Pasaron las horas y Tedy no podía dormir, estaba tan ansioso de llegar a

**Más allá del texto**

¿Qué pasaría si estuvieras en una situación similar a la del oso Tedy?

Por fin amaneció. Entró a la cueva a despertar a Lori y reiniciaron su viaje, caminaron varias horas y llegaron a su destino. El oso no podía creer lo que veían sus ojos, quedó impresionado de ver una gran ciudad, los edificios, los parques, pero sobre todo las personas que vivían en ella. Estaba muy contento, su sueño al fin se hizo realidad.

Caminaron varias cuadras y llegaron a un parque donde había muchos niños jugando, de manera **temerosa** y silenciosa, se fueron acercando poco a poco. De pronto, unos padres asustados, al ver al gran oso Tedy, pidieron auxilio a los guardaparques que trabajaban cerca del parqucito. Tedy y Lori también se asustaron y trataron de huir, con tan mala suerte que, en el intento de atraparlos, los guardaparques les dispararon y uno de los dardos impactó al oso. Su amigo Lori sí logró escapar y esconderse. Mientras el dardo iba haciendo efecto, Tedy recordaba las palabras de su mamá, hasta quedarse profundamente dormido.

A la mañana siguiente, al despertarse, se encontró dentro de una jaula pequeña. Vio a su alrededor y todo estaba oscuro y solitario. Intentó salir de ella, pero no lo logró. Lloraba y lloraba y, sobre todo, extrañaba mucho a su mamá. Pasaron varios meses y seguía enjaulado, estaba muy triste y solo pensaba en su mamá y en lo bonito que era vivir libre en el bosque.

Un día trasladaron a Tedy al Zoológico Fantasia. Este se encuentra ubicado en otra parte de la ciudad y su dueño decidió presentarlo como la nueva atracción del lugar junto a otro oso que tenía más tiempo viviendo allí. No sospechaba que era su tío, que tenía mucho tiempo perdido. Al pasar los días Tedy se hizo amigo del viejo oso Berni. Este le enseñó trucos para entretener a los personas que los visitaban, le enseñó cómo debía actuar y le presentó a otros amigos que eran sus compañeros dentro del zoológico.

Con el tiempo los osos se hicieron súper amigos y compartían sus historias. Un día Tedy estaba muy triste y Berni le preguntó: - ¿qué tienes? Tedy le contó su triste historia, le contó que su mamá le había advertido de los peligros que había en la ciudad y que los humanos y los osos nunca podrían **convivir**, y que él estaba muy arrepentido por no haberle hecho caso a la mamá. Cada vez se sentía más

solo, y de no ser por la compañía de Berni, no sabría qué hacer.

Una noche, mientras todos los animales estaban durmiendo, Tedy decidió contarle a Berni la historia de lo que le pasó al papá por defender a la manada y que su tío había perdido desde aquel día. Berni no podía creer lo que estaba escuchando, la historia que le contaba tenía muchas casualidades con lo que a él le había ocurrido en el pasado.

- ¿Cómo se llama tu mamá?-, le preguntó Berni a Tedy. Este le respondió: - Se llama Osa Cariñosa.

Al escuchar el nombre de su hermana, Berni se echó a llorar y le dijo a Tedy: - ¡Yo soy tu tío, Berni! Los dos se abrazaron muy contentos. Berni le contó que su padre, Toby, fue un oso muy valiente, y que el día que lo capturaron este día su vida por él y que por eso estaba tan agradecido.

- Ahora, sobrino, mi gran deseo es que ambos regresemos a casa para reunarnos con tu mamá, porque debe tener el corazón destrozado por tu desamparado, concluyó el tío.

Pasaron tres años y, para sorpresa de ellos, el alcalde de esa ciudad ordenó al dueño del zoológico que debía cerrar y liberar inmediatamente a todos los animales que tenía, en el bosque más cercano. Esa noticia les alegró mucho. De inmediato los dos osos iniciaron el largo viaje de regreso a casa. Estaban muy contentos, ansiosos y agradecidos, contaban las horas para poder regresar a su hogar y reencontrarse con su manada y, principalmente, con la Osa Cariñosa.

Cuando llegaron al bosque, los tres osos se abrazaron muy felices por volverse a encontrar. Tedy le pidió perdón a su mamá por haberla desobedecido y prometió no volverlo a hacer nunca más. Moraleja: Debemos ser obedientes con nuestros padres porque ellos quieren lo mejor para nosotros.

**Lee y comparte**

Leo con sus compañeros el poema sobre Tedy.

**Amplie su vocabulario**

- Observe las palabras que aparecen destacadas en el texto.
- Converse con sus compañeros acerca del significado que tienen estas palabras en el texto.
- ¿Puede pensar en otros significados o usos para estas palabras?

**¡Es su turno!**

¿Qué aprendió en este cuento? Dibuje y escriba acerca de sus nuevos conocimientos.

Estrategia sugerida para este texto

Activar conocimientos previos

La comprensión de lectura es el proceso de extraer y construir significado a través de la interacción con el lenguaje escrito. Se realiza cuando una persona se enfrenta a un texto, lo lee, entiende e interpreta lo que significa.

En la medida en que los niños aprendan a utilizar estrategias de comprensión, les será más fácil poder aplicarlas para convertirse en lectores independientes.

La estrategia de activar conocimientos previos consiste en que, antes de leer un texto determinado, los lectores reflexionen sobre los conocimientos que ya tienen acerca del tema de que trata dicho texto. Esta estrategia facilita que establezcan la relación entre lo que saben y lo que leen. Al activar conocimientos previos, la mente recuerda y “activa” la información que tiene por experiencias vividas y conocimientos adquiridos.

[Quiero aprender más \(ver ficha técnica\).](#)

## Estrategias de comprensión

### Antes, durante y después

Antes de la lectura	Durante la lectura	Después de la lectura
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conciencia de lo impreso.</li><li>• Activar conocimientos previos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Generar preguntas.</li><li>• Trabajo en vocabulario:<ul style="list-style-type: none"><li>- Analizar profundamente palabras de vocabulario.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comparar los conocimientos que ya tenían y los que adquirieron luego de la lectura.</li></ul>

### Metas para el docente

- Desarrolle como estrategia principal: activación de conocimientos previos.
- Comparta con sus alumnos un ejemplo de algún conocimiento previo que usted tenga de acuerdo con los osos o sobre la obediencia, según el tema que elija trabajar con profundidad.
- Comente sobre lo que plantean los estudiantes tratando de profundizar en el tema principal y ampliando sobre ello.
- Al finalizar el cuento, reflexione sobre los conocimientos que tenían los niños al inicio y los que pueden haber adquirido al final.

### Piense en voz alta

1. Lea el título y el autor y señale la direccionalidad de la lectura para trabajar la conciencia de lo impreso.
2. Active en sus estudiantes los conocimientos previos sobre el tema.
3. Profundice sobre los conocimientos previos de sus estudiantes sobre los temas que trata este cuento:
  - ¿Sobre qué piensan que podría tratar este cuento?
  - ¿Qué conocen sobre los osos? [\(ver ficha informativa\)](#)
  - ¿Viven osos en Costa Rica?

### Amplíe su vocabulario

[Quiero aprender más \(ver ficha técnica\).](#)

Al encontrar la palabra en el texto, haga una pausa y muestre una tarjeta con la palabra escrita.

Brinde un significado sencillo, dé un ejemplo sobre cómo usaría la palabra y luego haga preguntas a los niños para profundizar sobre el significado de las palabras. ([ver imprimible](#))

### Ejemplo:

- Ansiaba: Ansiar significa desear, yo ansío que las personas sean conscientes del cuidado del medio ambiente. ¿Alguno quisiera compartir algo que ansía?
- Temerosa
- Desprotegida

También puede aprovechar para clarificar brevemente el significado de estas u otras palabras que resulten desconocidas: segura, profundamente, adolescente, despiadado, convivir, manada.

Ofrezca significados claros y sencillos con sus propias palabras para clarificar ese vocabulario. Al encontrar el vocablo, deténgase y léalo despacio y diga a los niños: “esta es una palabra interesante, vamos a clarificarla”. Por ejemplo: “adolescente”, un adolescente es una persona que se encuentra en la etapa de la adolescencia. La adolescencia se da después de que somos niños y antes de que seamos adultos, es una etapa maravillosa entre la infancia y la adultez.



### Más allá del texto

Motive a sus estudiantes a visualizar a Tedy cuando lo metieron en la jaula. Puede hacer las siguientes preguntas a los estudiantes: ¿Qué pasaría si estuvieras en una situación similar a la del oso Tedy? Anote las respuestas en la pizarra.

Oriente la conversación para que entre ellos intercambien opiniones acerca de la obediencia y la desobediencia. Motive a los niños a que cuenten acerca de alguna experiencia donde han sido obedientes o desobedientes.



### Piénselo bien

Pregunte a sus estudiantes:

- ¿Qué les enseña Tedy acerca de la obediencia? En el cuaderno o en una hoja de papel ilustren una forma en que Tedy fue desobediente que les haya dejado una lección.



### Lea y comparta

Quiero aprender más ([ver ficha técnica](#)).

Practiquen ejercicios de fluidez con el siguiente poema:

Tedy, Tedy, mira la ciudad.  
Tedy, Tedy, mira de la cima.  
Tedy no le hace caso a mamá osa.  
Lori dice: ¡es una aventura peligrosa!  
Tedy, Tedy, pide perdón.  
Tedy, Tedy, ama a mamá osa.

Escriba el poema en la pizarra. Lea el poema en voz alta para sus estudiantes. Lea en coro, de manera que usted lea una línea y ellos la repiten mientras usted señala la lectura con el dedo. Pueden jugar a leer con voz de oso y luego con voz de ardilla.

## ¡A escribir!

**Quiero aprender más** ([ver ficha técnica](#)).

Proponga la siguiente actividad para sus estudiantes:

- Dibuje y escriba sobre una persona valiente que conozca, como el Oso Toby, el padre de Tedy. ([ver imprimible](#))

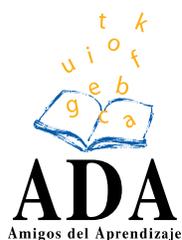
## ¡Es su turno!

Al inicio de la actividad, los estudiantes activaron sus conocimientos previos acerca de los osos e intercambiaron sus ideas. Dé la oportunidad para que los niños dibujen y escriban sobre los nuevos conocimientos que tienen sobre este tema.

## Organización de actividades por día

Tiempo estimado por día: 1 lección

Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
<p><b>Piense en voz alta</b></p> <p>Activar conocimientos sobre los osos.</p> <p><b>Conciencia de lo impreso</b></p> <p>Leer el título, autor y modelar direccionalidad de la lectura.</p> <p><b>Lectura en voz alta del cuento</b></p> <p>Modelaje de fluidez en la lectura</p>	<p><b>Amplíe su vocabulario</b></p> <p>Leer el cuento nuevamente para trabajar el vocabulario planteado.</p>	<p><b>Más allá del texto</b></p> <p>Visualizar cómo estaba Tedy cuando lo metieron en la jaula.</p> <p><b>Piénselo bien</b></p> <p>¿Qué les enseña Tedy acerca de la obediencia? Ilustren una forma en que Tedy fue desobediente que les haya dejado una lección.</p>	<p><b>Lea y comparta</b></p> <p>Ejercicios de fluidez con el poema.</p>	<p><b>¡A escribir!</b></p> <p>Dibujar y escribir sobre una persona que haya sido muy valiente, como el Oso Toby.</p> <p><b>¡Es su turno!</b></p> <p>Dibujar y escribir sobre los nuevos conocimientos que tienen acerca del tema.</p>



Avalado por:



Todos los niños tienen historias por contar, producto de sus vivencias, ideas, gustos e intereses. Así lo comprueba cada año el Concurso Nacional Mi Cuento Fantástico, del cual se deriva esta innovadora colección de recursos pedagógicos basados en textos escritos por niños ganadores de ese certamen.

La colección consta de 24 módulos desarrollados por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA) con el objetivo de apoyar la enseñanza de la lectura y la escritura en las aulas de primaria, en línea con el actual Programa de Estudio de Español para primer y segundo ciclos.

Cada módulo contiene: Guía para docentes (diferenciada para primer ciclo y segundo ciclo), Guía para estudiantes (de primero y segundo ciclos) y material imprimible con diferentes actividades para ambos ciclos.

Los módulos se publicarán periódicamente en el sitio web de Mi Cuento Fantástico ([www.micuentofantastico.cr](http://www.micuentofantastico.cr)). Aquí también se incluyen cuatro fichas técnicas que profundizan conocimientos y brindan estrategias para trabajar en las áreas de Escritura creativa, Comprensión de lectura, Fluidez y Vocabulario.

Los contenidos y la metodología fueron revisados y avalados por la Asesoría Nacional de Español, de la Dirección de Desarrollo Curricular del Ministerio de Educación Pública (MEP). Con este proyecto se amplía el alcance de “Mi cuento fantástico”, que es organizado desde 2012 por ADA, el MEP, la Universidad Estatal a Distancia (UNED), la Asociación Libros para Todos y la Comunidad de Empresas de Comunicación.

Esperamos que este material gratuito sea de gran utilidad para motivar a los niños leer y a escribir historias propias, a partir de cuentos creados por niños como ellos.