

El jabirú viajero



Esta guía para docentes propone diferentes estrategias con el fin de trabajar en las áreas de lenguaje, lectura y escritura a partir de un cuento. La guía para estudiantes incluye el cuento completo, tal como se muestra en la siguiente imagen:

**Guía para estudiantes**  
2° y 3° año

### El jabirú viajero

Autor: Anthony André Coto Cruz | Escrito: Binión Chiquito  
Dirección regional: Alajuela | Cuentos: Jorge Alfredo Alvará Dávalos

**Piense en voz alta**

- ¿Sobre qué piensa que podría tratar este cuento?
- ¿De qué forma la ilustración del cuento nos ayuda a comprender y activar nuestros conocimientos previos?
- Puede revisar la sección "Conoce al autor", ubicada al final de la guía del estudiante. Converse sobre las motivaciones que pudo tener este niño al escribir el cuento y cómo ustedes puedan convertirse en escritores también.

Érase una vez en una laguna, allá por el Parque Nacional Palo Verde, en Bagaces, Guanacaste, una familia muy especial, una familia de aves muy lindas y grandes, con un plumaje hermoso, de color blanco, rojo y negro, y de un vuelo muy elegante. Era la familia de los Jabirú, conocidos popularmente como Golanés sin ventura. Estaban conformada por mamá, papá y tres hijos.

No solo ellos vivían ahí, había más especies de aves -como las garzas rosadas y blancas- y llegaban otros animales, como los venados cola blanca, manigardos, iguanas, armadillos y muchos más.

Palo Verde era un lugar mágico, pasaba el río Tempisque regando y dando vida al bosque y a los animales. La laguna era el lugar favorito de todos y la convivencia entre ellos era buena, solos los monjes cariblanes molestaban de vez en cuando con sus ocurrencias pero también les daban alegría a los demás.

En esa laguna y en las demás que estaban alrededor, junto a los manglares, había mucha la cantidad de agua en verano. En esa época era muy difícil para los animales tomar agua y cazar para comer. Aunque el río estaba cerca, les daba un poco de temor acercarse a él porque ahí también vivían los cocodrilos.

Cuando ya iba finalizando el verano, entre finales de abril y principios de mayo, empezaban a caer los primeros aguaceros en Guanacaste. Papá Jabirú estaba muy contento porque tenían la costumbre de que la familia volaba hasta el árbol más alto para observar los aguaceros y desde ahí veían cómo la laguna que era su hogar y los demás lagunas, así como el cauce del río, se iban llenando de agua.

---

Un año sucedió que papá y mamá Jabirú esperaban y esperaban el día que empezaron las lluvias, pero estas no llegaban y sus hijos les preguntaban cuándo iba a llover. Por la noche, después de que los niños se durmieron, los padres comenzaron a preguntarse con preocupación por qué el agua no llegaba a Guanacaste.

Entre la plática, a papá se le ocurrió una brillante idea: ir volando y recorrer todo Costa Rica para averiguar qué estaba sucediendo en este hermoso país y así poder buscar una solución al problema y salvar la vida de los animales y de todo el ecosistema en el Parque Nacional Palo Verde.

Mamá Jabirú no estaba muy convencida con la idea de que papá Jabirú hiciera ese viaje tan largo y anduviera solo por todo el país, pero después de conversar largo rato aceptó la idea. Al siguiente día, mamá y papá Jabirú se despidieron muy temprano y alistaron las provisiones para el viaje mientras los pequeños jabirúes se iban despertando.

Desayunaron como siempre en la laguna, que estaba más seca que de costumbre, y después los padres le contaron a sus hijos lo que papá Jabirú iba a hacer para averiguar por qué no llovía todavía. Se despidieron y el señor Jabirú emprendió el vuelo por Costa Rica.

La primera que observó fue que cerca del parque estaban unas personas sembrando arroz y regaban el sembrado con agua del río y de la laguna, lo que hacía que llegara menos agua. Siguió su recorrido por Puntarenas y ahí el clima estaba igual que en Guanacaste. En ese momento el jabirú se sintió más triste y casi se devuelve a su casa porque había perdido las esperanzas, pero se acordó de sus hijos y siguió adelante.

Durante su recorrido notó que en otras provincias, como en Limón, llovía más de lo normal. Papá Jabirú se paró en un árbol a descansar un rato y en ese preciso momento comenzó a llover muy fuerte. Desde ese árbol, en Limón, observó cómo un río comenzaba a salirse y con él, mucho barro. Al ver la basura se sorprendió.

Al llegar al Valle Central la experiencia fue parecida, pero aquí la cantidad de basura era impresionante, al igual que el montón de humo que salía de las fábricas que estaban en el entorno. También vio que en un lugar estaban cortando árboles para construir más casas, que de peso ya había bastantes.

Papá jabirú pensó que ese lugar era muy diferente y mucho más contaminado que la laguna donde ellos vivían. Entonces, estando en San José, decidió emprender el vuelo de regreso al Parque Nacional Palo Verde.

En su camino pasó por la provincia de Alajuela y como ya estaba cansado y era de noche, se puso a dormir en un árbol muy bonito. A la

mañana siguiente, un ruido diferente lo despertó, eran las voces de muchos niños, entonces notó que él estaba en una escuela.

Comenzó a volar cerca de las aulas y escuchó que una maestra estaba hablándoles a sus alumnos sobre el cambio climático. Ella les explicó cómo se produce y cómo las cosas que hacen las personas, tales como tirar la basura en los ríos, talar árboles, el humo de los carros y de las fábricas, y muchos otros cosas más, eran las causantes de que el clima estuviera así.

Papá Jabirú comprendió que eso era lo que estaba pasando y que eso era la principal causa por la cual no llovía en su hogar, entonces decidió que era momento de regresar a casa para estar con su familia y esperar con paciencia que las lluvias llegaran.

En su viaje de regreso observó que algunas personas estaban sembrando muchos árboles y más adelante, otro grupo estaba limpiando un río. Decidió acercarse más para escuchar lo que decían las personas y entender qué esas acciones, así como otras más, podrían ayudar con el cambio climático. Eso le alegró mucho y le devolvió la esperanza de que pronto iba a llover otra vez en su hogar.

Después de horas de vuelo, llegó por fin a su casa. Ahí, en el río, estaba mamá Jabirú junto a sus tres hijos esperándolo. Ellos le recibieron muy alegres y papá Jabirú les contó todas las aventuras que vivió y les explicó por qué no llovía como antes, también les habló de las acciones que estaban haciendo las personas para ayudar en este problema que tanto les afectaba. La familia se sintió feliz de estar juntos otra vez.

Días después de ese acontecimiento unos rayos muy fuertes anunciaban que las lluvias estaban próximas a llegar, entonces la familia de jabirúes voló muy rápido al árbol más alto. Desde ahí observaron los primeros aguaceros caer y vieron cómo la laguna se iba llenando de nuevo con agua.

**Más allá del texto**

Observe las siguientes videos sobre el cuidado del medio ambiente y realice un cartel que motive a otras personas a cuidar de nuestro planeta Tierra.

[Video 1](#) [Video 2](#)

**Piense bien**

- Piense qué tipo de acciones benefician a nuestro planeta Tierra y qué acciones le perjudican. Trabaje en el aprendizaje colaborativo.

**Lee y comparte**

Escoge cuál de los personajes de la historia les gustaría ser. Elabore una máscara que represente al personaje en el cuento. Dramatice el diálogo de forma sencilla y divertida.

**¡A escribir!**

Repase las palabras de la sección "Amplie su vocabulario". Escriba y dibuje sobre algo que le haya parecido impresionante.

Días después de ese acontecimiento unos rayos muy fuertes anunciaban que las lluvias estaban próximas a llegar, entonces la familia de jabirúes voló muy rápido al árbol más alto. Desde ahí observaron los primeros aguaceros caer y vieron cómo la laguna se iba llenando de nuevo con agua.

**¡Es su turno!**

Reflexione sobre las preguntas que se hicieron a lo largo de la historia:

¿Cómo estas le ayudan a entender mejor la historia? Complete el organizador gráfico "La estrella".

**Amplie su vocabulario**

- Observe las palabras que aparecen subrayadas en el texto.
- Converse con sus compañeras acerca del significado que tienen estas palabras en el texto.
- Piense en las formas en que puede usar estas palabras en su vida cotidiana.

Estrategia sugerida para este texto

Formular preguntas

La comprensión de lectura es el proceso de extraer y construir significado a través de la interacción con el lenguaje escrito. Se realiza cuando una persona se enfrenta a un texto, lo lee, entiende e interpreta lo que significa. En la medida en que los niños aprendan a utilizar estrategias de comprensión, les será

más fácil poder aplicarlas para convertirse en lectores independientes. Promover que los alumnos formulen preguntas durante la lectura puede resultar un reto o desafío; sin embargo, cuando se les comunica con anticipación que deben pensar en preguntas, antes o durante la lectura, estarán leyendo con mayor conciencia y propósito. Los niños formularán preguntas que serán contestadas dentro del texto o que podrían requerir de investigar un poco más sobre un tema posteriormente. Las preguntas pueden ser guiadas por el quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo sucedieron los eventos en la historia.

[Quiero aprender más \(ver ficha técnica\).](#)

## Estrategias de comprensión

### Antes, durante y después de la lectura

| Antes de la lectura  | Durante la lectura   | Después de la lectura   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predecir.</li> <li>• Activar conocimientos previos.</li> <li>• Formular preguntas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en vocabulario:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clarificar palabras</li> <li>- Analizar profundamente palabras de vocabulario.</li> </ul> </li> <li>• Formular preguntas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en escritura.</li> </ul> |

### Metas para el docente

- Desarrollar como estrategia principal: “Formular preguntas”.
- A lo largo de esta historia, haga pausas para que los estudiantes puedan formular preguntas. Ofrezca un primer ejemplo sobre la forma en que usted formularía una pregunta. Brinde los espacios para que los alumnos puedan hacer y responder a las preguntas. Asegúrese de plantear distintos tipos de preguntas:
  - Preguntas sencillas que pueden responderse con la información que se brinda explícitamente en la historia.
  - Preguntas inferenciales necesarias para que los alumnos interpreten y analicen el contenido de la historia.
  - Preguntas más complejas que requieren de un proceso de evaluación del texto y una respuesta (análisis, evaluación, aplicación).
- Comente sobre lo que plantean los estudiantes profundizando en el tema principal y ampliando sobre ello. Este cuento tiene como tema de fondo la biodiversidad y conservación de la naturaleza (cambio climático).
- Al finalizar el cuento, analicen las preguntas principales que se plantearon y sus respuestas.

### Piense en voz alta

1. Lea el título y el autor.
2. Motive a sus estudiantes a conocer más acerca del autor de este cuento. Comente que fue escrito por un niño como ellos. Pueden revisar la sección “Conozca el autor”, ubicada al final de la guía del

estudiante. Conversen sobre las motivaciones que pudo tener este niño al escribir el cuento y cómo ellos pueden convertirse en escritores también.

3. Realice las siguientes preguntas para iniciar la discusión: “A partir del título de este cuento, ¿cuáles son sus predicciones?” “¿Sobre qué piensa que podría tratar este cuento?”.
4. Active los conocimientos previos de sus estudiantes sobre los temas que trata este cuento: “¿De qué forma la ilustración de la portada nos ayuda a comprender y activar nuestros conocimientos previos?”.
5. Proceda a leer el cuento formulando las preguntas, como se mencionó anteriormente, y brindando el espacio para que los alumnos formulen sus propias preguntas.

## Amplíe su vocabulario

### Quiero aprender más (ver ficha técnica).

Al encontrar la palabra en el texto, haga una pausa y muestre una tarjeta con la palabra escrita. Brinde un significado sencillo, dé un ejemplo sobre cómo usaría la palabra y luego pida ejemplos a los niños para profundizar sobre el significado de las palabras.

Sugerencias de palabras a trabajar:

- elegante
- especie
- costumbre
- impresionante
- solución

Ejemplo de lo que podría decir:

- “La palabra especie se refiere a un conjunto de personas o de cosas semejantes entre sí por tener una o varias características comunes. Por ejemplo: “La tortuga baula es una especie en extinción”
- Pregunte a los estudiantes: “¿Qué otras especies en extinción conocen ustedes?”
- También puede aprovechar para clarificar brevemente el significado de estas u otras palabras que resulten desconocidas para los niños: plumaje, manglar, laguna, cauce, plática, ecosistema, sembradío, cambio climático.
- Ofrezca significados claros y sencillos para esas palabras. Al encontrar la palabra, deténgase, lea despacio y diga a los niños: “Esta es una palabra interesante, vamos a clarificarla”.



## Más allá del texto

Conversen sobre el tema de fondo del cuento: El cuidado del medio ambiente. Pueden buscar un video que aporte sobre el tema, como por ejemplo:

 <https://www.youtube.com/watch?v=kj6BItFZtQM>

 <https://www.youtube.com/watch?v=wqQ7E4FFCIE>

En pequeños grupos, comenten sus ideas acerca del video observado, dibujen en un cartel un mensaje que motive a las personas a cuidar de nuestro medio ambiente. Compartan sus ideas con el grupo.



## Piénselo bien

Trabajen en el imprimible, pensando, dibujando y escribiendo qué acciones benefician al planeta Tierra y qué acciones le perjudican. ([ver imprimible](#))

Con esta actividad se pretende que los alumnos sean conscientes de que sus acciones tienen consecuencias en el bienestar de nuestro planeta y que su cuidado es una responsabilidad de todos.



## Lea y comparta

**Quiero aprender más** ([ver ficha técnica](#)).

Permita que los alumnos escojan cuál de los personajes de la historia les gustaría ser. Luego, formen pequeños grupos de acuerdo con su escogencia. En conjunto con sus estudiantes, escriba un diálogo de los personajes de la historia. Pueden crear máscaras o algún objeto alusivo que represente al personaje en el cuento. Dramatice el diálogo de forma sencilla y divertida en el aula, cada grupo debe ponerse de acuerdo para representar a su personaje.



## ¡A escribir!

**Quiero aprender más** ([ver ficha técnica](#)).

Repasen las palabras de la sección “amplíe su vocabulario” y motive a sus alumnos a dibujar o escribir algo que les haya parecido impresionante del cuento y a realizar un dibujo sobre ello. Comenten que algo impresionante es algo que llama la atención de forma especial. ([ver imprimible](#))



## ¡Es tu turno!

Al finalizar la lectura, conversen sobre las preguntas que realizaron y respondieron a lo largo de la historia y cómo estas les ayudan a entender mejor la historia y el tema de fondo. Pueden trabajar en el organizador gráfico “La estrella” para responder a las preguntas:

- ¿Qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde?. ([ver imprimible](#))

## Organización de actividades por día

Tiempo estimado por día: 1 lección

| Día 1  | Día 2  | Día 3  | Día 4   | Día 5  |
|--|--|--|---|--|
| <p><b>Piense en voz alta</b></p> <p>Estrategia de comprensión:</p> <p>Pensar activamente durante la lectura.</p> <p><b>Lectura en voz alta del cuento</b></p> <p>Modelaje de fluidez:</p> <p>Entonación, precisión y velocidad apropiadas.</p> <p><b>Amplíe su vocabulario</b></p> <p>Trabajar, a lo largo del cuento, las palabras sugeridas para clarificar.</p> | <p><b>Más allá del texto</b></p> <p>Observar un video y conversar acerca del cuidado del medio ambiente.</p> <p>Dibujar y escribir un cartel con un mensaje motivador para cuidar el medio ambiente.</p> | <p><b>Piénselo bien</b></p> <p>¿Qué acciones benefician o perjudican al planeta Tierra? (imprimible)</p> <p><b>Lea y Comparta</b></p> <p>Dramatizar un diálogo entre los personajes.</p> | <p><b>¡A escribir!</b></p> <p>Escribir sobre algo que les haya parecido impresionante en el cuento.</p> | <p><b>¡Es su turno!</b></p> <p>Trabajar en el organizador gráfico “La estrella”.</p> |



Avalado por:



Todos los niños tienen historias por contar, producto de sus vivencias, ideas, gustos e intereses. Así lo comprueba cada año el Concurso Nacional Mi Cuento Fantástico, del cual se deriva esta innovadora colección de recursos pedagógicos basados en textos escritos por niños ganadores de ese certamen.

La colección consta de 24 módulos desarrollados por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA) con el objetivo de apoyar la enseñanza de la lectura y la escritura en las aulas de primaria, en línea con el actual Programa de Estudio de Español para primer y segundo ciclos.

Cada módulo contiene: Guía para docentes (diferenciada para primer ciclo y segundo ciclo), Guía para estudiantes (de primero y segundo ciclos) y material imprimible con diferentes actividades para ambos ciclos.

Los módulos se publicarán periódicamente en el sitio web de Mi Cuento Fantástico ([www.micuentofantastico.cr](http://www.micuentofantastico.cr)). Aquí también se incluyen cuatro fichas técnicas que profundizan conocimientos y brindan estrategias para trabajar en las áreas de Escritura creativa, Comprensión de lectura, Fluidez y Vocabulario.

Los contenidos y la metodología fueron revisados y avalados por la Asesoría Nacional de Español, de la Dirección de Desarrollo Curricular del Ministerio de Educación Pública (MEP). Con este proyecto se amplía el alcance de “Mi cuento fantástico”, que es organizado desde 2012 por ADA, el MEP, la Universidad Estatal a Distancia (UNED), la Asociación Libros para Todos y la Comunidad de Empresas de Comunicación.

Esperamos que este material gratuito sea de gran utilidad para motivar a los niños leer y a escribir historias propias, a partir de cuentos creados por niños como ellos.